

凌霄

四本下半本

自蕩蕩上帝至終

共

御製詩義折中卷之十八

蕩之什三之三

蕩蕩上帝下民之辟疾威上帝其命多辟天生烝民其命匪諶靡不有初鮮克有終

賦也蕩蕩廣大貌辟君也疾威猶暴虐也多辟之辟法也烝衆諶信也言蕩蕩上帝下民之君也今乃暴虐下民多罹於刑法有如帝命之者豈天生烝民其命果難信哉天命之性本無不善故人之生也靡不有初而氣拘物蔽鮮克以善道終者是

以天命亦同克終如疾威而多辟也

文王曰咨咨女殷商曾是彊禦曾是掎克曾是在位曾是在服天降憎德文興是力

御纂詩義折中卷之十八

蕩之什三之三

蕩蕩上帝下民之辟疾威上帝其命多辟天生烝民其命匪諶靡不有初鮮克有終

賦也蕩蕩廣大貌辟君也疾威猶暴虐也多辟之辟法也烝衆諶信也言蕩蕩上帝下民之君也今乃暴虐下民多罹於刑法有如帝命之者豈天生烝民其命果難信哉天命之性本無不善故人之生也靡不有初而氣拘物蔽鮮克以善道終者是

以天命亦罔克終如疾威而多辟也

文王曰咨咨女殷商曾是彊禦曾是掎克曾是在位曾是在服天降憎德女興是力

比而賦也此設爲文王之詞歎紂之不克終也彊禦暴虐也培克聚斂也服事悃慢興起也力用力也言文王當日曾咨嗟而謂紂曰彊禦培克人之所惡汝乃使之居官任事是天所降之陷德而汝用力以與之違天命而拂人性也

文王曰咨咨女殷商而秉義類彊禦多懟流言以對寇攘式內侯作侯祝靡屈靡究

比而賦也而爾也懟怒攘奪也作讀爲詛祝讀爲咒詛咒怨謗也言汝與彊禦有故也天命之性仁柔義剛爾稟義類不能全其天德之剛而流於血氣之勇是以亦彊禦而善怒人畏其怒而流轉其言以對汝所謂詭隨也人詭隨以謾汝汝乃用之於內故能盜汝之權而奪民之才所謂寇虐也寇眉肆行則怨謗紛起莫知底止而亦不可究詰矣

文王曰咨咨女殷商女無恤于中國斂怨以爲德不

明爾德時無背無側爾德不明以無陪無卿

比而賦也、魚然武健貌、背反側傾也、陪貳也、王之貳則三公也、卿六卿也、言汝興培克有故也、汝彊禦而寇懷式內、故汝之臣皆虐民而爲汝斂財、斂財是斂怨也、汝乃以爲才而用之、是斂怨以爲忘也、夫是非之心、人皆有之、所謂明德也、爾以貪暴之習、昏其本性、是以小人斂怨、雖反側已露、而且謂無有君子布德、雖堪爲陪卿而終於不用也、顏師古曰、言不別善惡、有逆背傾側者、有堪爲卿貳者、皆不知之也、

文王曰咨咨女殷商天不湏爾以酒不義從式旣愆爾止靡明靡晦式號式呼俾晝作夜

比而賦也、湏沉也、式用也、言爾德不明多由於酒然非天湏爾以酒也、因爾於不義之人從其言而用之、故沉溺於此、容止皆愆、號呼無度而晝夜不

分其鮮克有終者皆由於人非天為之也

文王曰咨咨女殷商如蜩如蟴如沸如羹小大近喪人尚乎由行內翼于中國覃及鬼方

比而賦也蜩蟴蟬屬沸水湧也如蜩如蟴言之亂也謀夫孔多發言盈廷也如沸如羹政之亂也號令紛起如水之沸錯互無章如羹之雜也先生之法無小無大近皆喪失而舉國之人惟以率由遵行為尚莫敢違亦莫敢諫也翼本作翼多其目以視之也國語曰王得衛巫使監謗者道路以目是也鬼方蠻方也史稱厲王暴虐熊渠畏之去其王號是也

文王曰咨咨女殷商匪上帝不時殷不用舊雖無老成人尚有典刑曾莫聽大命以傾

比而賦也老成人舊人也典刑舊法也言蜩蟴沸

羹時不善矣。然非上帝為此不善之時也。昔殷之盛時，人與法俱善。今皆不用，乃政變非時變也。然舊人雖無舊政，尚在。與人有用，以典型告者，汝皆不聽。是以大命將傾耳。設一聽而用之，未嘗不可轉亂為治也。

文王曰：咨咨女殷商人，亦有言顛沛之揭，枝葉未有害。本實先撥，殷鑒不遠在夏后之世。

比而賦也。顛沛，仆也。揭，蹶起之貌。撥，絕也。言大木將仆，枝葉未害，而本根先撥，是以揭然而仆耳。四方猶枝葉也，民心則本根也。夏商之末，諸侯未叛，桀紂暴虐，以失民心，自絕於天。今周德若二代之季矣，故言殷鑒不遠在於夏世，則周鑒不遠在於殷世，可知也。無一語及於時事，而能令聞之者惕然知戒，亦可謂善於立言矣。

蕩八章章八句

蕩召穆公諫厲王也。厲王之行有似于紂。故設爲文王咨紂之詞。非徒指危亡以示儆。其反覆於天人之際。望王之改過易亂者。一篇之中。三致意焉。今夫國何以亡。其本仆也。本何以仆。失其民也。民何以失。用貪暴以斂怨也。何以用貪暴。其德不明也。德何以不明。由酒於酒也。然而天不酒爾。以酒也。靡不有初。爾之明德自具也。猶有典型。匪上帝不時也。但使戒爾沉湎。以明爾德。則培克之斂怨。彊禦之寇攘。皆能知之。斥遠小人。蠲除苛政。得民心而培國本。反覆手之間耳。本實旣固。聽老成而用典型。可次第舉也。此召公所以倦望王之克終。而非徒借成言以譏時政也。

抑抑威儀。維德之隅。人亦有言。靡哲不愚。庶人之愚。亦職維疾。哲人之愚。亦維斯戾。

賦也。抑抑。謙下威儀。禮文也。隅。廉角也。德體於威。

儀則矩矱方正如有廉角也但愚人不能知智者知之又以爲不足謹則靡哲不愚矣夫衆人之愚氣質昏昧是其疾也哲人之愚則自暴而反其常矣

無競維人四方其訓之有覺德行四國順之訏謨定命遠猶辰告敬慎威儀維民之則

賦也競強覺明訏大謨猶皆謀也命號令也辰時則法也言所貴乎威儀者何也朝廷之上莫強於人有人而後四方訓之焉人之所以訓四方者以其德行著於威儀昭明有覺故四國順之也訓四方者以人誥四方者以言以天下之計長久之規爲定命而辰告之其言善矣然空言無實民弗從也必敬慎威儀使所言者皆著於躬行斯民皆則而效之矣

其在于今興迷亂于政顛覆厥德荒湛于酒女雖湛

樂從弗念厥紹罔敷求先王克其明刑

賦也與尙也女武公使人命己之詞也後凡言女言爾言小子者放此紹緒刑法也其敬守之也言古人之貴威儀如此至於今日迷於威儀而亂於政隳德之隅而荒湛於酒以此爲尙所謂靡哲不愚也汝雖湛於酒而樂從所尙獨不念所承之統緒乎先王之成法甚明豈可不廣求而敬守之哉
肆皇天弗尙如彼泉流無淪胥以亡夙興夜寐洒掃
廷內維民之章修爾車馬弓矢戎兵用戒戎作用邊
蠻方

賦也章表率也作事邇遠也言人雖尙酒皇天弗尙汝無蹈其餘波如泉流之淪胥以亡也試思天壤之間內自庭除之近外及蠻方之遠細而寢興麗歸之常大而車馬戎兵之變皆宜敬慎威儀以

為民則何處可容汝之荒湛哉

質爾人民謹爾侯度用戒不虞慎爾出話敬爾威儀

無不柔嘉白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也

賦也質成也俟度諸侯所守之法度也玷缺也言既不敢荒湛則必質爾之民人則必謹爾之侯度所以戒不虞也其質之謹之道不外出話與威儀必敬慎威儀使無不柔嘉至於出話尤宜慎密白圭之缺尚可磨鑢言語一失則不可救矣論語曰南容三復白圭蓋謂此也

無易由言無曰苟矣莫捫朕舌言不可逝矣無言不
讐無德不報惠于朋友庶民小子子孫繩繩萬民靡
不承

賦也易輕捫持逝去讐答承奉也無易由言戒其

心之輕視也。無曰苟矣。戒其口之輕發也。雖莫捫其舌而亦不可逝。則所以謹言者至矣。既能慎爾出話更宜敬爾威儀。蓋天下之理無有言而不讐。無有德而不報。故必無不柔嘉以順於朋友。并及於庶民小子。則侯度愈謹而子孫繩繩不墜厥紹亦人民愈和皆奉以爲則而承之矣。

視爾友君子輯柔爾顏不遐有愆。相在爾室尙不愧于屋漏。無曰不顯。莫予云覲。神之格思不可度思。矧可射思。

賦也。輯和。遐何愆過也。屋漏室中明處也。覲見格至。度測矧况射斆通厭也。言人之修德顯微一致皆不可愆於威儀。當其見人之時固宜和柔爾顏勿令有愆。卽在暗室之中亦不可愧于屋漏。無曰隱微人不見也。鬼神之中亦不可愧于屋漏。無曰中鬼神不知不顯亦臨。猶懼有失。况可厭敬而不

敬乎劉瑾曰不遇有愆者省察之功慎獨之事也不愧屋漏者存養之功戒懼之事也

辟爾爲德俾臧俾嘉淑慎爾止不愆于儀不僭不賊鮮不爲則投我以桃報之以李彼童而角實虹小子賦而比也辟正也止容止也僭差賊害則法也無角曰童虹與訂同幻惑也言將正爾之德使盡善而盡美則必動靜之間淑慎容止不愆於威儀慎而不僭淑而不賊斯爲民之則矣投桃報李無德不報也若謂無威儀而民則之則是以童爲角惑小子耳無此理也

荏染柔木言縉之絲溫溫恭人維德之基其維哲人告之話言順德之行其維愚人覆謂我僭民各有心

與也荏染柔忍貌縉綸也言荏染之柔木乃可以受綸以與溫溫之恭人乃可以成德也溫溫也和也

恭敬也敬而且和所謂抑抑也德基猶德隅也隅方則基正也然則抑抑威儀實出身加民之要乃哲人聽而行之愚人聞而不信夫其不信必自以爲智而不知不受善言乃真愚也故曰民各有心外之也

於乎小子未知臧否匪手攜之言示之事匪面命之言提其耳借曰未知亦既抱子民之靡盬誰夙知而莫成

賦也自此以下反覆警愚人也朱子曰非徒手攜之也而又示以事非徒面命之也而又提其耳所以喻之者詳且切矣假令汝未有知識既長大而抱子亦宜有知矣人若不自滿盈能受教戒豈有早知而反晚成者乎唐汝諤曰哲人惟不自滿故能進德今告以臧否而不知者非由於知識之未開正以滿腹之爲累也

昊天孔昭我生靡樂視爾夢夢我心慘慘誨爾諄諄
聽我藐藐匪用爲教覆用爲虐借曰未知亦聿旣耄
賦也夢夢昏也慘慘憂貌諄諄詳熟也藐藐忽畧貌虐害也言不以我爲教之使明反以爲虐之使苦也九十曰耄國語曰昔衛武公年九十五矣猶箴儆於國曰自卿以下至於師長士苟在朝者無謂我老耄而舍我必恭恪於朝夕以交戒我此之謂也

於乎小子告爾舊止聽用我謀庶無大悔天方艱難
曰喪厥國取譬不遠昊天不弔回遹其德俾民大棘
賦也舊舊章也止語詞武差邇僻棘急也此總承上文言我之所告修辭修德宜慎威儀者皆先王之明刑乃舊章非私言也汝能聽而用之用戒不虞庶無大悔否則淪胥以亡耳天運艱難旣喪厥

國矣。蓋謂幽王之事也。前鑒不遠。天命不僭。若愆於威儀。而可聽之藐藐也哉。

抑十二章三章章八句九章章十句

抑衛武公自警也。賓之初筵。悔自亂於威儀。故抑之作於威儀三致意焉。且夫威儀者。聲音笑貌。云乎哉。威儀之著。莫大於言行。而合乎禮。所以為德之隅也。言而體諸躬。所以為民之則也。威儀之美。莫大於敬與和。克其明刑。無易由言。敬也。屋漏之中。亦懍鬼神。則敬之至矣。輯柔爾顏。溫溫恭人。和也。惠於朋友。庶民小子。則和之至矣。本和敬以美威儀。此詩之大旨也。淇澳之美。武公也。瑟兮。僖兮。者敬也。寬兮。綽兮。者和也。大學引之曰。赫兮喧兮者。威儀也。以為此明德之至善也。中庸之傳道也。戒懼致中。敬也。發而中節和也。而推之至於禮儀三百。威儀三千。以為此修德

疑道之大端也。武公其知之矣。謂之膚聖不亦宜乎。

苑彼桑柔其下侯甸捋采其劉瘼此下民不殄心憂倉兄填兮倬彼昊天寧不我矜

比也。苑茂也。旬徧也。逐葉摘取曰采。循條彙取曰捋。連條伐取曰劉。瘼病也。殄絕也。倉兄與愴怳同。填塞也。倬明貌。矜憐也。蘇轍曰。桑之爲物其葉最盛。然及其采之也。一朝而盡。故詩人取以爲比。言周之盛也。如柔桑之茂。其陰無所不遍。至於厲王肆行暴虐。則王室忽焉凋敝。如桑之旣采。民失其陰而受其病。故君子憂之不絕於心。悲憤填胸。呼天而訴之也。

四牡騤騤旟旐有翩亂生不夷靡國不泯民靡有黎具禍以燼於乎有哀國步斯頻

賦也。騷騷，不息貌。翩飛揚也。朱子曰：厲王之時，征役不息，故民見其車馬旌旗而厭苦之，是也。夷平，泯滅也。黑髮，曰黎。火餘，曰燼。步運，頻蹙也。天下之亂，生於王心。厲王好兵，故亂生。不平，列國無不被害。丁壯盡行，俱有死亡之禍。其幸存者，亦鋒鏑之餘耳。民生既困，則國運日蹙，是可哀也。

國步蔑資，天不我將。靡所止疑，云徂何往。君子實維

秉心無競，誰生厲階，至今爲梗。

賦也。蔑，無資賴。將，佑也。疑與疑同。定也。君子謂厲王也。無競，莫強也。厲階，禍始也。梗，患也。言民力已殫，國無所賴，而天心不祐，欲居則無所定，欲行則無所往，其危甚矣。原厲王之秉心，不過欲莫強於天下耳。非欲虐民以危國也。其專利監謗以爲禍始者，誰實爲之而使至今爲患乎？則不得不追咎榮夷公、衛巫之屬矣。

憂心慤慤念我土宇我生不辰逢天憚怒自西徂東
靡所定處多我覲瘠孔棘我圉

賦也土宇疆域也辰時憚厚覲見瘠病棘急圉邊也念我土宇者王室亂則天下可憂也逢天憚怒者民叛王奔是天怒已甚也鎬京在西中原在東靡所定處者京師及侯國皆亂也孔棘我圉者中國既病四夷交侵也

為謀為臆亂况斯削告爾憂恤誨爾序爵誰能執執
逝不以濯其何能淑載胥及溺

賦而比也慮難曰謀防患曰臆况象削減也憂恤撫民也序爵用賢也執執手持執物也言天子已出四國皆叛時事如此惟望共和之二相能謀能臆而後亂况可滅也謀臆之道惟有憂恤百姓惟有序用賢人此救亂之急務如濯水以解熱也不

然則何由能善哉有相與陷溺而已

如彼邇風亦孔之僂民有肅心拜云不逮好是稼穡

力民代食稼穡維實代食維好

賦也邇鄉僂也肅進莽並也言當此時而仕進如鄉風而行其邑必甚故民雖有欲進之心而並云力不能逮皆稼穡以代祿而已以爲惟此可以資生是實也且可因以免禍故好也君子皆不欲仕則雖欲序爵而無由矣

天降喪亂滅我立王降此蠹賊稼穡卒瘁哀恫中國具贅卒荒靡有旅力以念穹蒼

賦也恫痛贅綴也春秋傳曰君若綴旒然是也旅與贅同穹蒼天也言民叛王奔是天降喪亂既滅我立王矣今又降此蠹賊而病我稼穡是喪亂之後又有饑饉也哀痛中國其君俱危其野盡荒則

雖欲憂恤而無從矣憂恤序爵兩無所施則我之
謀茲亦窮靡有心力以憂天矣是不得不專望其
和之二相也

維此惠君民人所瞻秉心宜猶考慎其相維彼不順
自獨俾臧自有肺腸俾民卒狂

賦也惠順考成也言二相行政上不叛王而下撫
其民是乃順理之君民人所瞻望者也凡我朋友
皆當秉二公之心宣布其謀猷以慎成其相業乃
所以忠於王也而又有不順之人不與二相同心
獨出意見自以爲臧則是別有肺腸而且能惑民
使至於狂也史稱厲王奔彘太子匿召公之家國
人圍之召公以其子代之是不順自獨而俾民卒
狂者實有其人故下以朋友之義反覆開導之也
瞻彼中林荏荏其鹿朋友已譖不胥以穀人亦有言

進退維谷

興也。牲牲並行之貌。譖謗也。胥相穀善。谷窮也。言中林之鹿尚然並行。朋友相譖不能相善。曾鹿之不如也。被譖而退者固憂得禍。譖人而進者亦豈能得福乎。人亦有言進退維谷。此之謂也。

維此聖人瞻言百里維彼愚人覆狂以喜匪言不能

胡斯畏忌

賦也。言禍福倚伏不可預知。夫惟聖人所見者遠。其言亦遠。雖百里之外如目前也。若愚人不顧其後遂至敢於爲狂。且以狂爲喜也。我既知之且能言之何爲畏忌而不盡言哉。

維此良人弗求弗迪維彼忍心是顧是復民之貪亂

寧爲荼毒

賦也、適從也、復重也、言從二相而不叛王者、皆可人也、叛王而圍太子者、皆忍人也、爾於良人則弗求而從之、於忍心之人、乃顧而復之、是民已好亂而爾又倡之、寧以其身為荼毒斯民之具也、果何為哉、

大風有隧、有空大谷、維此良人、作為式穀、維彼不順、征以中垢、

興也、隧道、式、用穀善也、征行也、中垢、中心汙穢也、言風行有道、多從空谷而來、人行亦有道、皆從中心而出、彼順二相之良人、由於中心之純善、若不順而自獨、且俾民狂者、皆由於中心之汙穢、欲因亂以取利也、故下直以貪人目之、

大風有隧、貪人敗類、聽言則對、誦言如醉、匪用其良、覆俾我悖、

興也以風之有隧興人之有類也言貪人好利則必自敗爾與同之亦必同敗是貪人不可與爲類明矣乃爾聽我之言亦隨日對答再誦言而使爾行之則如醉而不醒所謂從而不改也爾旣不用良言則我之言亦多事矣是爾悖而使我也悖也嗟爾朋友予豈不知而作如彼飛蠹時亦弋獲旣之陰友反予來赫

賦也陰與蔭同庇覆之也赫恐也言爾雖如此我終以爾爲友也嗟爾朋友予豈不知而妄作如弋飛鳥時亦獲之朱子曰謂我之言或亦有中猶曰千慮而一得是也我旣確有所見乃往告汝欲汝轉禍爲福是庇蔭汝也汝乃不從而反謂予來恐動則不諒予之心矣

民之罔極職涼善背爲民不利如云不克民之回遘

暗競用力

賦也罔極無定職專也涼薄背反覆也回過邪僻也言民心罔極爾又專爲涼薄而工爲反覆是與爲罔極也導民以叛是不利也爾乃爲之而如恐不勝民多邪僻爾乃專與之爭而用力以勝之是導民以惡而貽民以禍也

民之未戾職盜爲寇涼曰不可覆背善詈雖曰匪予

既作爾歌

賦也戾定也陰取曰盜明奪曰寇言民生未定爾乃陰取其財而又明奪之是由盜以至於寇也爲不利競用力爲盜寇皆所謂涼也我曰涼不可也爾亦曰涼不可也不旋踵而背之且從而詈我則所謂職涼善背也爾雖自文曰背而詈者非予也然我則既指爾而作歌矣是豈可不深愧而速改也哉

桑柔十六章八章章八句八章章六句

桑柔芮良夫所作也。左傳秦穆公云。周芮良夫之詩曰。大風有隧。貪人敗類。是也。厲王天姿英武。本足與有爲。特以用人不審。長父導之以好兵。榮公導之以好利。至於衛巫監謗。而民不堪命矣。禍機一發。天王蒙塵。儲君匿迹。諸侯皆叛。四夷交侵。非周公召公竭其忠貞。調和其濟。豈復有周室哉。然二公虛天位以待工。而人不諒也。召公舍其子以靖亂。而人不知也。故當時士大夫或有不附二公。而陰與爲難者。所賴良夫之徒。辨明順逆。彌其讒慝。而消其反側。於是乎共和之功成。而宣王之中興亦基於此矣。國以人亡。亦以人存。用人可不慎哉。

倬彼雲漢。昭回于天。王曰於乎。何辜今之人。天降喪

飢饉薦臻靡神不舉靡愛斯牲圭璧既卒寧莫我聽

賦也雲漢天河也昭光回轉也雲漢昭則天晴不雨可知也雲漢回則夜深望雨可知也何幸今之人非怨天也欲知其罪而修省之也薦荐通重也臻至也靡神不舉所謂索鬼神而祭之也圭璧禮神之玉也卒盡也憂雨已切禱雨已勤則上天亦宜我聽矣望之也

旱既大甚蘊隆蟲蟲不殄禋祀自郊徂宮上下奠瘞靡神不宗后稷不克上帝不臨耗斁下土寧丁我躬

賦也蘊畜隆盛也蟲蟲熱氣也殄絕也郊祀天地也宮祭宗廟也奠以禮神于上瘞以禮神於下也宗尊克能也丁當也言后稷欲救旱而不能上帝能救旱而不至與其災下土之小民毋寧使災當

言事抄
我身也不愛其身以救民仁之至也

旱既大甚則不可推兢兢業業如霆如雷周餘黎民
靡有子遺昊天上帝則不我遺胡不相畏先祖于摧

賦也推去也兢兢恐也業業危也如霆如雷畏之甚也子孤特貌遺留也則不我遺言不止黎民靡遺并我亦不遺矣如是則豈可不相畏乎恐先祖之祀亦將自此而摧滅也

旱既大甚則不可沮赫赫炎炎云我無所大命近止
靡瞻靡顧羣公先正則不我助父母先祖胡寧忍予

賦也沮止也赫赫旱氣也炎炎熱氣也無所無地以自容也大命衆命也近止隣于死亡也靡瞻靡顧無所仰望也羣公先正雩祀所及也言羣公先正於我尚疏或不我助父母先祖則至親也何忍使我至於此極乎

旱既大甚滌滌山川旱魃爲虐如暎如焚我心惴惴
憂心如熏羣公先正則不我聞昊天上帝寧俾我遯

賦也滌滌濯貌山無木川無水如滌濯也魃旱鬼也暎焦熏灼遯逃也言羣公先正神有來去或不我聞上帝則日鑒在茲也而降災如是豈我有失德將使避位而去乎無所歸咎而自怨也

旱既大甚黽勉畏去胡寧瘖我以旱惛不知其故祈
年孔夙方社不莫昊天上帝則不我虞敬恭明神宜
無悔怒

賦也去遯也蘇轍曰始以旱故欲遯去繼又以棄位非人主之義故黽勉以求濟斯難不敢去也瘖病惛曾莫暮虞度也言農之始耕已祈穀于上帝稼之方納預祈年于天宗亦孔夙矣春祭方社秋

又報之實不莫也敬恭明神如此宜無有悔怒之者乃上帝不度我心而病我以旱曾不知其故也嚴粲曰水旱之災必有以致之但痛我不知其故耳若知其故則當速改之矣

旱既大甚散無友紀鞠哉庶正疚哉冢宰趣馬師氏膳夫左右靡人不周無不能止瞻卬昊天云如何里

賦也友當作有紀數也鞠窮疾病也庶正衆官之長冢宰衆長之長也趣馬師氏膳夫見十月之交左右侍御僕從之人也周救能耐也止語詞卬與仰同里與理同辦理之也言散倉廩以賑濟其數亦無有紀極矣不止公帑凡有祿者皆勸施焉庶正冢宰以賜恤之故而至於窮病趣馬師氏膳夫以及左右無人不周濟亦無不耐心爲之不敢有厭倦也君臣同心竭力賑恤瞻仰昊天不知更當如何辦理也

瞻仰昊天有嘒其星大夫君子昭假無贏大命近止
無棄爾成何求爲我以戾庶正瞻仰昊天曷惠其寧
賦也嘒明貌假至贏餘也成勞正政也有嘒其星
則未有雨徵也羣臣竭其精誠助王以昭假于天
者已無餘矣然尙願勉之也前旣靡人不周今當
大命將近之期不可棄爾成勞也非求爲我之一
身國家庶政皆賴以定不可不益求所以昭假之
也故仰天而訴之曰何時而惠我以安寧乎望雨
之至也

雲漢八章章十句

雲漢宣王憂旱也厲王之末頻年大旱宣王
繼立遇災而懼側身修行欲消去之故作是
詩也詳釋詩言有事天之敬有事神之誠有
恤民之仁有恐懼修省之實心有發粟勸施
之實政蓋消彌補救之道皆具不止縷述其

憂悶已也

崧高維嶽駿極于天維嶽降神生甫及申維申及甫

維周之翰四國于蕃四方于宣

賦也崧疎也嶽周禮所謂嶽山雍州之鎮也駿峻也甫仲山甫也何楷曰謂申伯與仲山甫德位相同所以重申伯是也蕃與藩同蔽也宣布也言疎然而高者嶽山也應國家將興之運而降其神靈生甫及申使為王室之羽翼以藩屏四國而布其德澤於天下蓋天生聖君必生賢佐理固然也

亶亶申伯王纘之事于邑于謝南國是式王命召伯定申伯之宅登是南邦世執其功

賦也亶亶猶娓娓恭順也纘繼也于往式法登進也申本侯爵而言伯者命為方伯也范處義曰申侯佐王有功故王纘授之事改大其邑俾邑於謝

謝

以爲南國之式則方伯連帥之任也又命召虎往
定申伯之宅大其城郭宮室以進於南方諸侯之
上使子孫世世常守其藩宣之功也

王命申伯式是南邦因是謝人以作爾庸王命召伯

徹申伯土田王命傅御遷其私人

賦也作起也庸功也徹徹法也傅御申伯之家臣
也私人謂從行者也言謝宅既定王乃命申伯使
式是南邦前言南國是式者明王之意也此言式
是南邦者明申伯之職也所以邑於謝者使因謝
人以起其功蓋據大城撫大衆而後可以鎮服諸
侯也又命召伯使徹其土田正經界定賦稅也又
命傅御使遷其私人給資糧授田宅也土田徹而
國制定私人遷而家道成王之所以待申伯者至
厚矣

申伯之功召伯是營有俶其城寢廟既成既成藐藐

王錫申伯四牡騶駒鉤膺濯濯

賦也、倣完善也、貌貌深貌、騶駒壯健、濯濯光明也、此總承上文、言申伯之功、宜以建國、召伯營之、得其時制也、謝城策而完善、寢廟成而高深、召公既竣事而告王也、王錫申伯將遣之也、賜以四牡之壯馬、又賜以馬首之金鉤、馬膺之樊纓也、

王遣申伯路車乘馬我圖爾居莫如南土錫爾介圭以作爾寶往近王舅南土是保

賦也、遣使之國也、圖謀也、謀爾居而莫如南土者、擇重地以展全才也、介與玠通、爾雅云、圭六尺二寸、謂之玠圭、何楷曰、介圭、天子之鎮圭、王命申伯鎮撫南國、故使執介圭以往、如天子之自行是也、呼王舅而告之曰、汝往近矣、其所以命汝往者、則以南土與荆徐為隣、欲汝安內攘外、永保無虞、不止南國是式已矣、

申伯信邁王餞于郿申伯還南謝于誠歸王命召伯

徹申伯土疆以峙其糗式遄其行

賦也信果邁行也申伯戀主不欲遽往至是始果行也郿地名餞送行也言還南者申伯之國在南也謝于誠歸者今始誠歸于謝也峙積糗糧遄速也言王命召伯徹土田之時已取什一之稅而預峙其糗倉庾有儲蓄廬市有委積用以速申伯之行也

申伯番番既入于謝徒御嘽嘽周邦咸喜戎有良翰不顯申伯王之元舅文武是憲

賦也番番老而壯也嘽嘽衆盛貌鄭康成曰周徧也戎猶汝也翰幹也申伯入謝徧邦內咸喜曰汝乎有善君矣是也又言申伯之聲名豈不顯乎是王之元舅而允文允武可以爲百僚之法則者也

其爲良翰必矣元舅者后父也頌其文武而兼言
元舅者固以見申伯地處親賢威望素著抑以見
宣王之封申伯實以其才堪勝任非徒加恩於外
戚也

申伯之德柔惠且直操此萬邦聞于四國吉甫作誦
其詩孔碩其風肆好以贈申伯

賦也以手搏物曰操誦詩成而工師誦之也碩大
風聲肆長贈送也言申伯所以有文武之才者本
於其德也柔溫也寬也溫以撫之寬以教之也惠
順也上順天理下順人心也柔惠者恐其無斷申
伯則又能直焉是非明而賞罰公也如是則強者
治以剛弱者綏以柔萬邦雖廣協而馴之如手操
之矣懷其惠者頌其仁畏其直者頌其義聲名洋
溢乎中國施及蠻貊矣蓋欲申伯懷遠以德而不
徒威之以兵義之所關甚大而詞甚美所謂君子
贈人以言也

崧高八章章八句

崧高尹吉甫贈申伯也。宣王中興北伐玁狁。西伐西戎。南伐淮荆。王又自將而伐徐。知南方之難靖也。故相其形勢而益封申伯以謝邑。所以扼荆徐之吭也。北城朔方。南城謝可謂識深慮遠矣。吉甫前伐玁狁。知北方之患已除。所以慮者南邦耳。馭之以術。則虞詐愈生。威之以兵。則叛服不常。此非覃敷文德。威惠並著。無以服其心也。故詩於此三致意焉。疊言王命王錫。王遣王餞。欲其上下報天子恩也。又言周邦咸喜。欲其下慰萬民之望也。南國是式。南土是保。告以安攘之大計。所謂其詩孔碩也。文武是憲。柔惠且直。告以懷遠之良圖。所謂其風肆好也。

天生烝民有物有則民之秉彝好是懿德天監有周

昭假于下保茲天子生仲山甫

賦也。烝衆則法。秉執彝常。懿美監視。昭明假至。保祐也。仲山甫。樊侯之字也。言天生衆民。有形下之器。必有形上之理。民之生也。卽秉此理。以爲性。故性無不善。而見人之有善德者。必好之矣。孔子曰。爲此詩者。其知道乎。故有物必有則。民之秉彝也。故好是彝德。凡民皆然。而况天監有周。因天子之明聖。特生仲山甫。以保之。則其懿德。更超於烝民。而天子之好之。亦必異於常人矣。

仲山甫之德柔嘉維則令儀令色小心翼翼古訓是式威儀是力天子是若明命使賦

賦也。古訓。先王之典也。若順命令。賦布也。此言仲山甫之懿德也。山甫。人臣也。臣道主柔。是其則也。然恐其柔之過而弱也。故必嘉嘉者禮也。柔而能立於禮。斯合於則矣。令儀。令色。柔於外也。小心翼翼。

翼柔於內也古訓是式法古之禮也威儀是力行
今之禮也柔嘉如是是謂懿德故天子好之使之
布令於四方也天以其理錫之烝民則爲明命性
之所以善也君以其言布之天下亦爲明命道之
所以行也

王命仲山甫式是百辟纘戎祖考王躬是保出納王
命王之喉舌賦政于外四方爰發

賦也式法也式是百辟者位冢宰正百官也纘繼
戎汝也祖考謂周公與獻公也權德輿曰魯獻公
仲子曰山甫入輔於周食采於樊是也保卽首章
所謂保茲天子也出承而布之也納行而復之也
喉舌所以言也發起而應之也式百辟以保王躬
司喉舌以賦政事皆王命之詞所以任之者甚重
則好是懿德可知矣

肅肅王命仲山甫將之邦國若否仲山甫明之旣明

且哲以保其身夙夜匪解以事一人

賦也肅肅嚴也將奉行也若順也否不順也言王之所命邦國或順或否皆能明之順者將勸之否者戒飭之也明謂明於理哲謂察於事朱子曰保身者順理以守身非趨利避害偷以全軀是也肅王命奉而行之所謂賦政於外也邦國順否皆能明之是以四方爰發也天下未有不保已而能保人者明哲保身乃所以保王躬也天下未有不事上而能使下者夙夜匪解乃所以式百辟也仲山甫之懿德如此亦可以常為王之所好也

人亦有言柔則茹之剛則吐之維仲山甫柔亦不茹

剛亦不吐不侮矜寡不畏彊禦

賦也此下二章言仲山甫之不宜徂齊也民之秉彝原無不善而氣質不齊故有剛柔又有善惡其剛惡者所謂彊禦也故世俗有言人之待人有如

食物柔則茹之、剛則吐之、維仲山甫不然、夫仲山甫所謂柔嘉者也、惟柔故柔亦不茹、柔而能嘉、故剛亦不吐、不茹柔則不侮、矜寡矣、不吐剛則不畏疆禦矣、此柔嘉之所以合於則也。

人亦有言、德輶如毛、民鮮克舉之、我儀圖之、維仲山甫舉之、愛莫助之、哀職有闕、惟仲山甫補之。

賦也、輶、細也、儀、度、圖、思也、哀、職、王之職也、言秉彜之德、其端甚微、而其幾甚細、非明健兼至、不能擇而執也、故人亦有言、德之微細、有如毫髮、民鮮能舉之、我思度之、維仲山甫察之、明而守之、固故獨舉之、我雖愛之、莫能助也、察之明、故哀職有闕、人不能知、而仲山甫知之、守之固、故人以為不必補、而仲山甫必補之也、補、哀如是、則宜朝夕納誨、而不可出於外也、明矣。

仲山甫出祖、四牡業業、征夫捷捷、每懷靡及、四牡彭彭。

彭八鸞鏘鏘王命仲山甫城彼東方

賦也祖行祭也業業健貌捷捷疾貌東方齊也言今日者仲山甫忽出祖矣業業捷捷每懷靡及仲山甫之忠也不敢不盡心也然而王命仲山甫則城彼東方也城朔方爲獫狁城南方爲荆徐城東方者何爲乎是無大故而出重臣於外也

四牡騤騤八鸞喈喈仲山甫徂齊式遄其歸吉甫作誦穆如清風仲山甫永懷以慰其心

賦也式用遄速也式遄其歸不欲其久於外也穆淡遠也言仲山甫之所以當遄歸者其故不能盡言不過微發其端如清風之穆然而已耳蓋以仲山甫者天生之以保天子王命之以保王躬一旦去君遠行自不能無永長之思而我作詩以慰之者以秉彝懿好原有同然但使不懈其柔嘉之則曲盡其補袞之才則懿德彌邵而王自好之不必

以徂齊介意也

烝民八章章八句

烝民尹吉甫諷宣王也。宣王初年。吉甫伐玁狁。南仲城朔方。方叔伐荆蠻。召虎伐淮徐。兼城謝赫。然勵精矣。後怠於政。而勤遠畧。城彼東。友非事也。觀其欲立魯戲也。仲山甫諫之。而王不聽也。及其料民太原也。仲山甫又諫之。而又不聽也。一旦輟其補袞之職。而使之徂齊。吉甫能不惓惓哉。袞職有關。式遄其歸。情見乎詞矣。至其物則秉彝。指性命之實。古訓威儀。兼知行之要。剛柔不偏。得克治遠道。德輶克舉。盡擇執之功。其於學問。醇乎其醇。山甫固深遠矣。吉甫之善言德行。抑豈可及哉。

奕奕梁山。維禹甸之。有倬其道。韓侯受命。王親命之。

續我祖考無廢朕命夙夜匪解虔其爾位朕命不易
幹不庭方以佐戎辟

賦也奕奕大也梁山在涿郡水經注云濕水徑良鄉北界歷梁山是也甸治也毛傳云禹治梁山除水災是也有又也倬明也言禹之功大矣今又將修明其道故命韓侯爲方伯也王親命之重其事也續繼也戎汝也韓侯之祖考有曾爲方伯者故命續之也解懈虔敬其恭也朕命不易言朕之寵命亦不易得戒之也幹正之也不庭方者不來庭之國也韓城近燕北方之國不來庭者甚多故欲其幹而正之以佐女君此命爲侯伯之詞也

四牡奕奕孔修且張韓侯入覲以其介圭入覲于王
王錫韓侯淑旗綏章簟茀錯衡玄衮赤舄鉤膺鏤錫

郭鞞淺幘倭革金厄

賦也修長張大也介圭天子之鎮圭命爲方伯者錫之崧高之詩曰錫爾介圭是也諸侯秋見於王曰覲淑通作儵青色也何楷曰大旗以封同姓其色青故曰儵旗也綏章注鳥羽或毛尾於竿首也簞第錯衡見采芑鏤刻金也錫當盧也鞞革也鞞式中也兩較之間橫木可憑者以鞞持之也淺虎皮也幘覆式也以虎皮覆於式上也倭革轡首金厄以金爲環也此詳序其入覲錫予之禮也

韓侯出祖出宿于屠顯父餞之清酒百壺其餞維何

魚鼈鮮魚其蔌維何維筍及蒲其贈維何乘馬路車

邊豆有且侯氏燕胥

賦也祖祭行神也仲山甫出祖始行也韓侯出祖返國也鄭康成曰尊其所往去如始行是也屠地

名顯父王之卿士也謝枋得曰申伯之行王親餞之韓侯之行王使顯父餞之禮有等差是也路車乘馬王所贈也采菽之詩曰雖無予之路車乘馬是也且多也胥相也言韓侯與顯父相樂榮君寵也此詳序其餞贈燕飲之禮也

韓侯取妻汾王之甥蹶父之子韓侯迎止于蹶之里百兩彭彭八鸞鏘鏘不顯其光諸娣從之祁祁如雲韓侯顧之爛其盈門

賦也汾王厲王也厲王流於彘在汾水之上故名汾王也蹶父周之卿士也韓侯迎之行親迎之禮也蹶之里蹶父之采邑也諸侯取夫人迎送皆以百兩鵲巢之詩曰百兩迎之是也諸娣從之者諸侯一取九女二國媵之皆有娣姪也祁祁徐而覲也如雲麗且多也此詳序韓侯親迎之禮也

蹶父孔武靡國不到爲韓姑相攸莫如韓樂孔樂韓
土川澤訐訐魚鰾甫甫麀鹿嘒嘒有熊有羆有貓有
虎慶旣令居韓姑燕譽

賦也韓姑者蹶父姑姓其女歸韓故曰韓姑也左
傳曰姬姑偶其子孫必蕃是也相攸擇可嫁之所
也訐訐甫甫大也川澤鰾鰾言水產也麀鹿熊羆
猶虎言陸產也慶喜令善燕安譽樂也韓侯顧之
爛其盈門樂娶於姑也慶旣令居韓姑燕譽樂歸
於韓也夫婦相樂內和而家理立國之本也

溥彼韓城燕師所完以先祖受命因時百蠻王錫韓
侯其追其貊奄受北國因以其伯實墉實壑實畝實
籍獻其貊皮亦豹黃羆

賦也。溥大也。韓城在涿郡。王肅曰：聖水出方城縣。比東南徑韓城。即詩所云：溥彼韓城。燕師所完者。是也。以先祖受命者。韓侯之先祖。曾受命為伯。以撫百蠻也。追貊。北狄之國也。王錫韓侯。以追貊。使統受北方之國。因以繼其先祖。而為伯。所謂纘戎祖考。韓不庭方也。墉。城也。壑。所以畜水也。實。墉實壑。修城垣。通水道也。籍。與藉通。孟子曰：助者藉也。實。畝實籍。正井疆。定田制也。貉。白狐也。赤豹。黃羆皮之色也。言韓侯能修城垣。通水利。定田賦。而貢其所有於王。所謂夙夜匪懈。虔其爾位也。

韓奕六章章十二句

韓奕。韓侯受命為伯也。王者錫命侯伯。非徒寵榮之。蓋實有其職焉。觀其錫命之詞。訓之以纘祖考。共爾位。韓不庭。而韓侯果能受此國勤民事。修職貢。則聖主賢臣。經營天下之規模。可想見矣。至於敘錫予。及於鈞錫。幘。所以昭恩。且明禮也。言餞燕。及於魚鼈。荀蒲。

忠

所以數典。且示儉也。言樂土。詳其魚鹿熊虎。固以章物產。抑以見佃漁之利。可佐民之衣食也。敘職貢。指其羆豹。貔皮。固以明忠敬。抑以見貢獻方物。各呈其土之所有也。至於首言梁山禹甸。而中及於韓侯之娶妻。有以也。自古勤民事者。莫如禹。而善齊家者。莫如文王。則壤成賦。固應代所不易。而刑于寡妻。則有周世守之家法也。韓侯之墉壑。畝籍。盡水土之功。固以纘禹之服。而親迎燕譽。有關雎之風。實以秉文之德也。雖直敘其事。而其道有大焉者矣。孔子贊易曰。其旨遠。其辭文。韓奕有焉。

江漢浮浮。武夫滔滔。匪安匪遊。淮夷來求。旣出我車。旣設我旗。匪安匪舒。淮夷來鋪。

賦也。江漢二水名。並舉之者。漢至夏口。合於江也。征淮夷而言江漢者。是時蠻荆已服。江漢道通。故

徵南國之師使順流而下繞出淮夷之後以絕其去路也浮浮汜也滔滔遊也兵沿江行如水之遊也匪安不遑處也匪遊不遑息也求責也聲其罪而責之也舒緩也鋪陳也出車設旗而不敢緩者既至其地將鋪設以陳兵也方叔之伐荆蠻也亦曰陳師鞠旅蓋王者之師有征無戰揚天威以臨之懼而服焉斯已矣

江漢湯湯武夫洸洸經營四方告成于王四方既平王國庶定時靡有爭王心載寧

賦也湯湯流而安也洸洸勝而威也見淮夷之已服也四方淮夷之四旁也淮夷既平又經營其四旁之國使皆向化而後可告成功也所以然者江漢之間其國甚多淮夷倡亂必皆觀望故四方既平斯王國庶定天下皆無爭鬪而後王心始寧也蓋兵者不得已而用之必不用而乃寧故王者以天下之心爲心大臣又以王者之心爲心也

江漢之許王命召虎式辟四方徼我疆土匪疚匪棘

王國來極于疆于理至于南海

賦也。許水厓也。虎召穆公名也。辟與闢同。疾病棘
急。極中也。書曰。淮海惟揚州。自淮至於南海。中界
太江。凡徐揚之域。皆江漢之許也。人繁而地廣。故
王命召虎乘此兵威。以次開闢。所闢疆土。皆行徹
法。無重斂。以病民。無苟急。以滋擾。平其政令。來取
中於王國。所以除四國之暴。而柔新服之民也。于
往也。往而疆之。正其經界。往而理之。通其溝塗。經
之。營之。至於南海。則普天之下。皆遵王制矣。朱善
曰。封建井田。政之大綱。故江漢旣平。闢四方之侵
地。所以復封建也。徹四方之疆土。所以復井田也。

王命召虎來旬來宣文武受命召公維翰無曰予小

子召公是似肇敏戎公用錫爾祉

賦也。旬與徇同。撫徇之也。宣布也。召公康公奭也。予小子王自稱也。肇開戎汝公功也。至於南海則可以止矣。故王命召虎來也。來而撫徇吾之人民來而宣布吾之德意也。昔文王武王受命之時維召公奭是為良翰。日闡國百里亦在江漢之潯也。無曰予小子敢比德於文武而汝之功則召公是似矣。汝能開敏爾功。我將錫爾祉福如下章所云也。

釐爾圭瓚秬鬯一卣告于文人錫山土田于周受命
召祖命虎拜稽首天子萬年

賦也。釐賜也。秬鬯以秬黍為鬱鬯也。卣尊也。文人謂文王也。書曰追孝於前文人是也。錫山土田者諸侯有功則益封以地。魯頌曰錫之山川土田附庸是也。周岐周也。召祖穆公之祖康公也。言錫爾玉瓚秬鬯一卣爾往岐周告於文王之廟言我錫爾以山川土田用賞爾功。爾從岐周受命於祖廟。

亦如爾祖康公受命於文王也自此以上皆命詞
虎拜稽首拜命也天子萬年非面祝之也謝枋得
曰錫山土田必受命於岐周者明賞非宣王之賞
如稟命於乃祖文武也功非召虎之功如受教於
乃祖康公也召虎思文武之德又思康公之德則
必竭乃心力以報先王之德矣三代令主不徒責
臣子以事功而惟勉之以忠孝本於人心天理以
感動之也

虎拜稽首對揚王休作召公考天子萬壽明明天子
令聞不已矢其文德洽此四國

賦也對答揚稱休美考成矢陳也既拜而又拜者
有所敷奏也言敢對天子以詞以宣揚天子之美
命王命虎以召公是似虎敢不竭力盡心以成召
公之功而祝天子之壽抑又願天子之似文武也
明明天子既有令聞矣所願日新又新進而不已
覃敷文德使教化洽於四國無徒用武以威之也

嚴粲曰王方以武功褒虎而虎乃以文德勉王不
矜已功而引君於道意度遠矣

江漢六章章八句

江漢美平淮也淮夷之爲患久矣成王初立
同三監以叛其後又同奄以叛伯禽就封又
同徐戎以叛宣王中與初命吉甫伐玁狁繼
命方叔伐蠻荆南邦既定矣乃命召虎伐淮
南又命皇父伐淮北蓋用力於淮夷爲多也
觀虎之式闢四方至於南海其功亦偉矣哉
然詩未嘗侈言之也當經營之初已期庶定
靡爭銷兵革於不用暨式闢之後惟事疆理
惟宣奠民生於永安至其錫命對揚之詞君
惟訓臣以忠孝臣惟告君以道德三代而上
君臣之際所以互相勸勉者此足以觀矣

赫赫明明王命卿士南仲大祖大師皇父整我六師

以修我戎既敬既戒惠此南國

賦也赫赫威儀也明明光顯也萬時華日夷厲以
來威靈不振宣王奮然親總六師如雷霆乍驚日
月重朗是也王命親命之也皇父南仲之後以卿
士而兼太師也整治也六師皆發王親行也戎軍
事也敬慎其謀也所謂臨事而懼也戒申其令也
所謂師出以律也南國徐方也行師而言惠者伐
暴乃所以安民也既敬既戒法也惠此南國道也
孫子曰善用兵者修道而保法此之謂也

王謂尹氏命程伯休父左右陳行戒我師旅率彼淮
浦省此徐土不留不處三事就緒

賦也尹氏吉甫也程國伯爵休父名也皇父大將
故王親命休父副之故令尹氏命之也左右陳行
副中軍也王命皇父將中軍而使休父將前軍先
行循淮濱以規徐土也萬尚烈曰淮在徐南其勢

相倚此徐夷逃遁藏匿之藪王師自西北來若惟
直搗順攻不爲東南壅截之計彼將歷淮浮海而
天戈亦有所難指矣故命將之初卽已定策循淮
浦以省之使徐夷不得越淮南奔卽後所謂截彼
淮浦者是也三事三卿之事也天子自將三卿居
守三卿從行司馬掌戰伐司徒比卒旅司空平道
塗繕營壘也牧誓曰嗟我友邦冢君御事司徒司
馬司空是也不留不處戒詞也前軍先發貴於神
速行不可遲留止不可久處早至其地以經營之
比天子之來而三事所掌莫不就緒所謂先人有
奪人之心也

赫赫業業有嚴天子王舒保作匪紹匪遊徐方繹騷

震驚徐方如雷如霆徐方震驚

賦也業業敬也嚴威也天子自將其畏可畏也舒
紓也作奮也紹糾緊也遊散緩也南國之民困於
征役而時被侵侮王欲舒其力而保其土故奮然

振作以來也將欲舒之故不紹恐滋擾也將欲保之故不遊欲及事也所以然者以徐方絡繹騷動宜有以震驚之故天子奮作親總六師天威所指有如雷霆使徐方聞而震驚將不戰而服也

王奮厥武如震如怒進厥虎臣闚如虓虎鋪敦淮濱仍執醜虜截彼淮浦王師之所

賦也闚勇貌虓怒也鋪陳敦厚漬濱截堵也言天子至淮而徐猶不服故震怒奮武移師前進爪牙之臣勇如怒虎厚集其陣於淮濱而時出奇兵以執其醜虜天子又以王師居於淮浦而截其去路彼欲拒不能欲奔不可所以服也於此知宣王之廟算矣由江漢以伐淮者截淮夷之後也率淮浦以伐徐者截徐戎之後也

王旅嗶嗶如飛如翰如江如漢如山之苞如川之流

綿綿翼翼不測不克濯征徐國

賦也。嘽嘽衆盛貌。翰羽苞固。濯洗也。凡戰陣之法。分合動靜。縱橫奇正而已。王師衆盛。當其分也。有如羽翰。兩翼張也。及其合也。有如江漢。二水會也。時而靜也。如山之苞。不可搖也。時而動也。如川之流。不可禦也。縱而計之。綿綿相續。不可絕也。橫而觀之。翼翼比附。不可亂也。當其用奇。變化無端。不可測也。當其用正。紀律嚴明。不可克也。以此衆戰。誰能禦之。用以洗徐方之汙染。而維新之。所謂正其不正也。

王猶允塞徐方既來徐方既同天子之功四方既平徐方來庭徐方不回王曰還歸

賦也。猶謨允信。塞滿也。庭朝回邪也。言戰而勝矣。其所以服徐者。則不係乎戰也。由平日王政之行。誠信於內。而充塞於外。天下感其德。而不能外其。

化故徐方來服而自同於諸侯此天子之功非武臣之力也。玁狁西戎荆蠻淮夷四方既平徐亦來自。徐人既無同邪之心則天下永無爭戰之事王貞言王猶允塞歸於道也。武成患其黷言王曰旋歸止以義也此則所謂因以爲戒也。

常武六章章八句

常武美宣王平徐。因以爲戒也。徐爲伯益之後而淪於東夷。一叛於三監。流言之時再叛於伯禽。就封之日。穆王失馭。遂爾僭號。蓋負固之方。惟徐爲強也。宣王中興。玁狁西戎既畧平矣。乃伐蠻荆以通江漢。由江漢以伐淮夷。然後備淮浦以伐徐。其經營非一日矣。北伐南征。王未親行。平徐之役。天子親履行間。敦鋪執虜而後定。是徐人敢戰也。雖王師幸勝。而王靈亦稍衰矣。故六月采芑。江漢皆不敘戰功。此獨詳言其師武臣力之狀而歸之。

於王猶允塞終之以王曰旋歸詩人之意蓋望其敷文德以永遠而不欲以智力角勝也其後宣王以黷武之故至敗績於姜戊而料民於太原然則常武之詩人其先見之矣

瞻卬昊天則不我惠孔填不寧降此大厲邦靡有定土民其瘵蠹賊蠹疾靡有夷屆罪罟不收靡有夷瘳

賦也填久厲亂瘵病也蠹害黃之蟲也自外來曰賊自内生曰疾夷平屆止罟網瘳愈也朱子曰言昊天不惠而降亂無所歸之詞也蘇轍曰國政有定則民受福無定則受其病也何楷曰蠹賊外至以比皇父號石父之類也蠹疾內生比褒姒也內外之蠹相煽為害無有平夷止極之期如張綱羅以陷人於罪而日夜不收則民之病無有平愈之日矣

人有土田女反有之人有民人女覆奪之此宜無罪

女反收之彼宜有罪女覆說之

賦也收拘說縱也輔廣曰前四句承上蠹賊而言其侵牟奪取於人者反覆無已也後四句承上罪罟而言其拘繫縱釋於人者反覆不當也

哲夫成城哲婦傾城懿厥哲婦為梟為鴟婦有長舌維厲之階亂匪降自天生自婦人匪教匪誨時維婦

寺

賦也哲智也城猶國也傾覆懿美也梟鴟惡鳥長舌能言也階梯也寺庵人也朱子曰男正位乎外為國家之主故有智則能立國婦人以無非無儀為善無所事哲哲則適以覆國而已故以此懿美之哲婦而反為梟鴟以其能言足為禍亂之階梯也若是則亂豈真自天降哉特由此婦人而已是也匪教匪誨是維婦寺言自古人君之側其相依

爲奸而不可教誨者惟婦人與宦官彼既不識禮義廉恥之防而又不可與言興亡禍福之幾且有善者亦未如之何矣是不可不痛懲而預防之也

鞫人伎忒譖始竟背豈曰不極伊胡爲慝如賈三倍

君子是識婦無公事休其蠶織

賊也鞫窮伎害忒變也譖不信也竟終背反極至慝惡也三倍獲利之多也君子有位者也公事朝政也休息也言婦寺能以其智辯窮人其心伎害而變詐既譖妄倡始於前至後而以其言不驗則又背其前說以自解而誣人此其爲害豈曰不極乎而王猶以爲不過侍中櫛俱灑掃之人耳胡能爲大惡乎是以婦寺愈熾而小人緣以爲奸商賈三倍之利今之君子皆能識之婦人本無公事今則休其蠶織而于預朝政也

天何以刺何神不富介爾兪狄維予胥忌不弔不祥

威儀不類人之云亡邦國殄瘁

賦也刺責也富猶福也介大狄害胥相弔憫殄盡瘁憊瘁也言天何用責王神何以不福王哉由爾舍女戎之介狄反忌予之正言故也天降不祥而王不憂憫不敬天也一威威儀皆與先王不類不法祖也不敬天不法祖則善人無所施其力而皆去矣善人國之紀也人亡則國瘁人皆亡則國殄瘁矣傷之也

天之降罔維其優矣人之云亡心之憂矣天之降罔維其幾矣人之云亡心之悲矣

賦也罔禍優多幾近也言婦寺之害終不可除則是天之降禍其類多而其期亦近矣人之云亡則無復維持補救之望矣我心憂之而未如之何惟賢士無名依古以來國家之季大率如此可爲太

息流涕者也

不自我後藐藐昊天無不克鞏無忝皇祖式救爾後
興也。膚沸湧貌。檻泉水上出也。藐藐遠貌。鞏固也。以泉之從出者深與憂之從來者遠也。不自我先不自我後適當此時不可為也。雖然天下事天與人共之者也。天甚高遠而神功不測。雖壞亂之極無不能鞏固之者。王苟能改過自新而不忝其祖則天意可回。猶可以救爾後焉。蓋仍以敬天法祖望之也。

瞻卬七章章十句四章章八句

瞻卬刺幽王也。幽王之亂生自婦寺。人所知也。而聖人有取於瞻卬者。以其知救亂之道也。世之治亂人為之。實天主之天心一回。靡亂不治。回天之道在於法祖。法祖之道無他。

改其忝祖者而已矣。文武之政，布在方策。去
讒遠色，賤貨而貴德，所以勸賢也。今皆反之。
所謂忝也。但能改過，取其忝爾祖者而無之。
去號石父之讒，遠褒姒之色，賤皇父之好貨，
而貴周召二公之德，則往不可鑒，來猶可追。
式救爾後，無難也。書曰：惟狂克念作聖，非虛
言也。但改其所以狂者，而作聖之功已在是
矣。深望王之自勉也。

昊天疾威，天篤降喪。瘠我饑饉，民卒流亡。我居圉卒
荒。

賦也。篤，厚。瘠，病。卒，盡也。居國中也。圉，邊陲也。言上
天甚怒，厚降喪亂，病我以饑饉，使人民盡皆流移。
中國邊陲莫不荒蕪，不知何以致此也。

天降罪罟，蠹賊內訌。昏秣靡共，潰潰回遘。實靖夷我

邦

賦也、証証、極喪也、共與供同、潰潰昏亂也、回過邪僻也、言上天所以降罪者、由於小人、蝨賊、黃緣婦寺、誑惑於內、昏庸、椽喪不供其職、此皆潰亂邪僻之人、而王實用之、使之治平我邦、是以饑饉流亡也、

皋皋訛訛曾不知其玷兢兢業業孔填不寧我位孔貶

賦也、皋皋、頑慢貌、訛訛、讒謗聲、玷缺也、填久也、言小人頑慢且善讒謗其於政事必有所缺而王曾不知君子敬慎久著勞績而不安其位且至於貶黜也、何楷曰、兢兢業業者、卽未章召公之流所謂不尙有舊者也、

如彼歲旱草不潰茂如彼棲苴我相此邦無不潰止

賦也漬遂也棲苴水中浮草棲於岸上者漬壞也
言君子小人用舍顛倒如此是以民生日困如彼
歲早之草不能暢茂又如棲岸之苴立見枯槁我
視此邦之人無有不漬壞者所謂淪胥以鋪也

維昔之富不如時維今之疚不如茲彼疏斯糶胡不
自替職兄斯引

賦也富祿時今疚病疏粗糶精替廢也兄與貺同
嘉與之也言昔之時亦有受祿而富者不如今時
之謬也昔富君子今富小人也今之時亦有失位
而疚者不如茲人之甚也庸人之貶猶輕君子之
貶更重也譬之於米小人如疏君子如糶亦易辨
爾王如辨之則彼小人當自替之胡不自替而專
嘉與之使得援引其黨類乎怪之也

池之竭矣不云自頻泉之竭矣不云自中溥期害矣

職兄斯弘不裁我躬

賦也頻淮也池自外灌故竭必自頻以此王澤之竭由外有小人也泉自內出故竭必自中以比王澤之竭由內有褒姒也羣小豔妻內外為奸其為害也溥矣而王猶不悟專嘉與之使其害益大則危亡將至豈不災及我躬乎憂之也

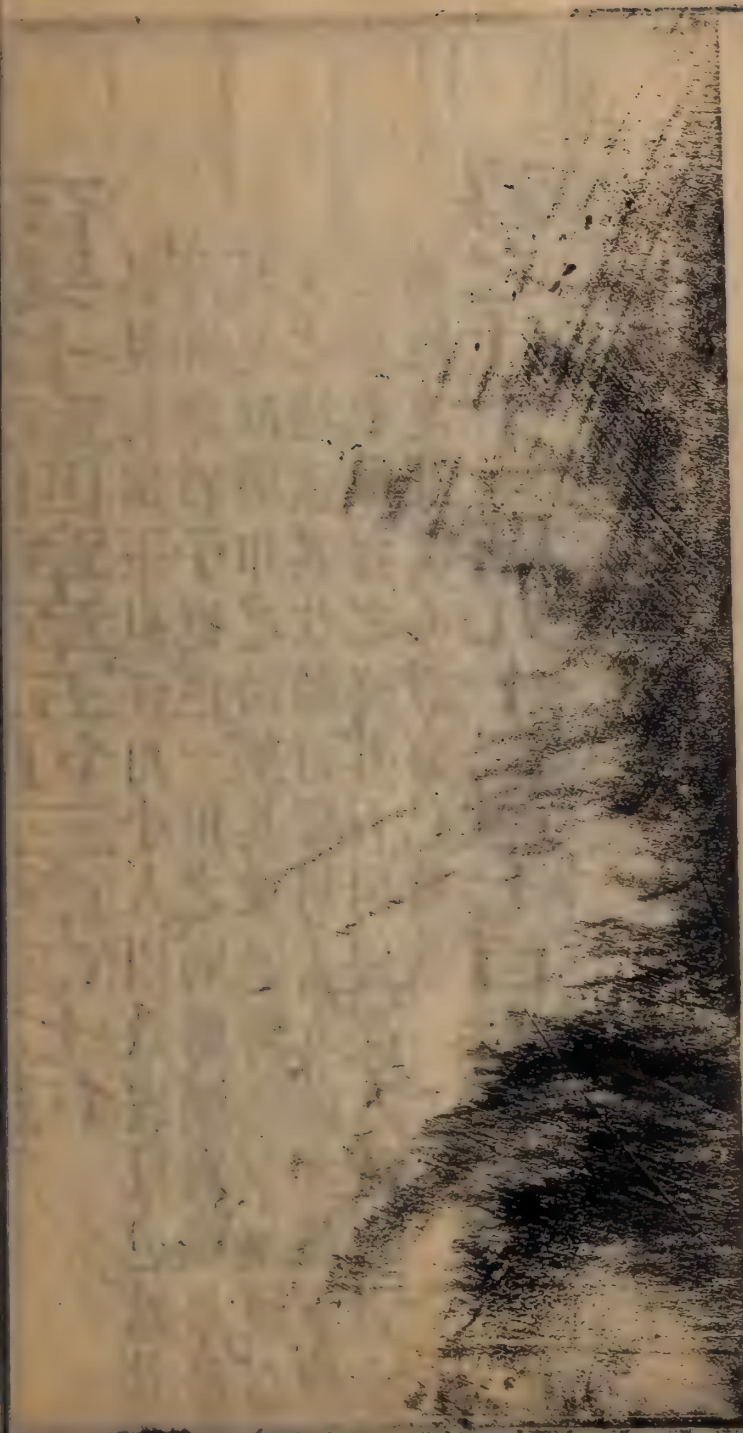
昔先王受命有如召公曰辟國百里今也曰蹙國百里於乎哀哉維今之人不尚有舊

賦也先王謂宣王也受命謂中興也召公謂召虎也王命召虎式闢四方于疆于理至於南海所謂日闢國百里也至於幽王四夷交侵諸侯內叛所謂日蹙國百里也父何其盛子何其衰然今去宣王之時未遠也維今之人不尚有與召公共事者乎但一用之則中興之業計日可待而終於不用豈不哀哉

召旻七章四章章五句三章章七句

召旻刺幽王也。任用小人以致喪亂也。然其時非無君子也。但一用之則轉禍為福。易耳。是故瞻卬之詩。望其改過而無忝皇祖。召旻之詩。望其改圖而擢用舊人。猶匪風下泉之意也。風雅之終其旨同歸。聖人欲撥亂世而返之正。其心豈有已時哉。

蕩之什十一篇九十二章七百六十九句



御纂詩義折中卷之十九

周頌清廟之什四之一

頌四

詩序曰頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也

於穆清廟肅雝顯相濟濟多士秉文之德對越在天駿奔走在廟不顯不承無射於人斯

賦也於歎詞穆靜深清明潔肅敬雝和顯光大也相助祭之公侯也濟濟美盛多士執事之人也秉執越於駿大承奉也斯語詞言美哉此穆清之廟也在廟中者光大之辟公美盛之多士皆能肅敬雖和執行文王之德以對越其在天之神而大奔走其在廟之主然則文王豈不顯於上乎豈不承

於下乎由其德化久而彌深故人心無有厭斁如斯也

清廟一章八句

詩序曰清廟祀文王也。周公營洛。成王至於洛。諸侯來朝。因率之以祀文王也。頌者美盛德之形容也。盛德之容。敬與和而已。和者天之元也。人之所以為性也。敬者守其和也。人之所以定命也。文王之德。雖離在宮。和之至也。肅肅在廟。敬之至也。昔嘗以此譽髦斯士矣。今之助祭者。肅敬離和。猶蒙至教之澤。故曰秉文之德也。對越在天。文王昭於天也。天之為天。穆清而已。文王肅離。顯於穆清之天。多土肅離。承於穆清之廟。對天如對文王也。故維天之命。歎文與天同其穆。維清緝熙。歎文與天同其清也。辭約而意遠矣。

維天之命於穆不已於乎不顯文王之德之純假以

溢我其收之駿惠我文王曾孫篤之

賦也天命卽天道也穆靜深也不已不息也不顯
猶穆也純一而不雜也天穆然而健行文王穆穆
而緝熙其道同也子思子曰維天之命於穆不已
蓋曰天之所以爲天也於乎不顯文王之德之純
蓋曰文王之所以爲文也純亦不已程子曰天道
不已文王純於天道亦不已純則無二無雜不已
則無間斷先後是也假大也溢滿其量而有餘也
收斂其溢而不散也駿大篤實也言文王以純德
格天故其餘福波及於我我當修德以收之也曾
孫篤之祝之也言天旣大惠我文王餘福及我矣
惟望自我而後凡爲曾孫者皆篤行文王之道以
維其德而受天佑也

維天之命一章八句

維天之命祀文王也。祀文王而言天者。文王之德與天同也。今夫天其變化無常者。成形

成色之用也。其有常不變者。無聲無臭之體也。用著於有。體立於無。故法天者。慎於見顯之交。尤慎於隱微之際。宥密基命。自強不息。則不顯而純。與於穆不已者。合德矣。天之不已。文王之純。非作而致之也。天行無疆。由於其德之健。聖功不倦。由於其性之一。健而一者。所謂誠也。中庸曰。故至誠無息是也。誠者。天之道也。誠之者。人之道也。誠之之道。擇善固執。固執之功。在於篤行。由是言之。篤者。所以固也。固者。所以誠也。誠則純。純則不已矣。曾孫篤之。教以誠也。誠者。造於純。以配天之實。非徒祝其得福已也。

維清緝熙文王之典肇禋迄用有成維周之禎

賦也。緝。續也。熙。明也。典。禮也。肇。始也。迄。至也。成。終也。言天之爲天。清而常明者也。文王得天之清。故有明德。所謂熙也。緝。熙者。其德常明。與天同清也。與天同清。則天理之節。文自著。此文王之典。所由來也。今祀於

文王之廟者。自始事以至於終。皆能秉文之德。以
行文之典。則文王佑之。而天亦佑之矣。此周之所
以受福也。

維清一章五句

維清祀文王也。清廟之三。皆祀文王。清廟初
獻之樂也。維天之命。受嘏也。維清送神也。昔
舜命伯夷曰。汝作秩宗。夙夜維寅。直哉維清。
蓋以秩宗典祀。交於神明。以清為貴也。禮之
清。由於德。德之清。本於天。人秉天德。昭聞有
融。有時而昏者。欲蔽之也。夙夜維寅。不以人
欲蔽其天德之清。則禮行矣。故於穆不已者。
文王之德之所以清。則維清緝熙者。文王之典
之所以明也。迄用有成者。自始至終。皆清心
以行典。則文王之熙。我亦緝之矣。曾孫篤之。
所以進於純。迄用有成。所以緝其熙。純而緝
熙。則亦不已。此文王之所以昭于天。多士之
所以對越在天也。穆清之廟。與天同象。肅雝

列

之相與文同德顯承無射之形容如繪矣書
天傳曰周公升歌清廟苟在廟中嘗見文王
者愀然如復見文王焉此之謂也

然文辟公錫茲祉福惠我無疆子孫保之無封靡于

爾邦維王其崇之念茲武功繼序其皇之無競維人

四方其訓之不顯維德百辟其刑之於乎前王不忘

賊也烈也辟君也烈文辟公有武功文德之諸侯
地祉福所止也辟公助祭而神錫祉福則不啻
公錫之也國家億萬斯年諸侯歲時助祭所以惠
我者無疆願我之子孫世世保之也封專利以自
封殖也靡汰侈也戎功即烈文也皇大也言辟公
惠我我亦惠辟公辟公能謹爾侯度無專利無汰
侈則王自尊崇之又念汝烈文之功願爾之子孫
繼序而益大之也無競莫強也刑與型同言子孫
保之繼序皇之非虛願也既祭前王但法前王可

矣。昔前王之莫強於天下者，以其人也。爲人有道，能盡人道，則四方皆從之矣。修德行道，不在於顯，隱微幽獨，純誠不息，則百辟皆法之矣。此前王之所以無斁于人者，常念之而不忘，則德立道凝，人存政舉，而無疆之祉福可保矣。

烈文一章十三句

列

烈文，獻顯相也。儀禮曰：賓三獻尸之後，主人

酌酒獻賓。歌烈文是也。烈文者，功德也。成王

之初，周興未久，助祭諸侯，身任前王，以定天

下，故皆有武功之烈。德也。無封靡于爾邦，戒

之也。天下之弊，不自外生，皆由心出。心有欲

則厚取心，無制則奢費。費愈奢，則取愈厚。而

民不堪命矣。戒，封靡所以塞致亂之原也。其

身正不合而行，無競維人，以身教也。其心正

不言而喻，不顯維德，以誠通也。所以植致治

之本也。一獻酬之間而相戒勉者，如此。蓋當

時之君，皆聞大道之要，故其民皆蒙至治之

澤也。嗚呼盛矣。

天作高山大王荒之彼作矣文王康之彼徂矣岐有夷之行子孫保之

賦也作起也高山岐山也荒治康安徂往夷平行路也言天作岐山在於周地大王因而荒之以順天也未荒以前天作之既荒以後則不啻大王作之也大王作於前文王繼之勞來安輯之民乃康居天下於是乎歸岐迄於今文王往矣而以民歸者衆岐之高山因有平路則前王雖往治績常在爲子孫者當繼前人之志世世守之而不失也

天作一章七句

天作祀岐山也易曰王用高於岐山是也周之王業起於西岐修平啟闢疆理宜畝所謂大王荒之也徽柔懿恭惠鮮懷保所謂文王康之也械拔道兌夷隸民歸所謂岐有夷行

也荒之者順天。康之者安民。順天安民而後有夷行。難之也。孟子曰。昔者文王之治岐也。耕者九一。仕者世祿。關市譏而不征。澤梁無禁。罪人不孥。發政施仁。必先鰥寡孤獨。此文王之康功也。荒之功在一時。康之功在萬世。子孫保之。法文王之康之足矣。蓋順天之本在於安民也。其旨遠矣。

昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基命宥密

於緝熙單厥心肆其靖之

賦也。成定也。二后。文武也。基。積累於下。以積藉乎上者也。宥。深密靜靖安也。言周自后稷公劉以來。積功累仁。上天已有成命。至文王武王乃受之而有天下也。二后所受已為成命。至於成王其命不愈定乎。然特有成命而康好逸豫。則天難諶而命靡常矣。故成王不敢康也。早夜之間。敬慎不懈。以基天命於深靜之中。葆其所性之明而繼續之。因

隨事以盡其心則君心清庶事理而天下其常安矣此成王之所
以永保天命也

昊天有成命一章七句

昊天有成命。祀成王也。叔向曰。此道成王之德也。成王能明文昭定武烈是也。明文昭在於緝熙。定武烈在於肆靖。而其致功則在於基命。天命人以位。先命人以德。冲漠之中有覺不昧。萬理森然。是所性之明德。故曰熙也。萬事之本。萬福之原。故曰基也。氣拘物蔽。而其熙微。則其基壞矣。故貴緝也。緝之之功。貫通動靜。而尤以主靜爲立極之要。故在於宥密也。隱微之際。人所不見。天必見之。已不見人。乃能見天。天理既著。其明昭焉。於此時而察識之。存養之。使繼續而無間。則明德之體純矣。因其德之所發而遂明之。以盡其心之量。則充其四端。可以保四海。所謂明明德於

天下也。文王緝熙於前，成王緝熙於後。此有周之家法，實千聖之薪傳也。

我將我享，維羊維牛，維天其右之。儀式刑文王之典，曰靖四方。伊嘏文王，既右饗之。我其夙夜畏天之威，于時保之。

賦也。將，奉也。享，獻也。羊，實柴之羊也。周禮：羊人凡積供其羊牲是也。先柴而後獻，故羊先於牛也。右，饌也。神位西而向東，故在饌右也。儀式，威儀式制度。刑與型通，法也。伊，語詞。言我今祀天而配以文王，有所將而奉之，有所享而獻之。我將維羊以實柴也。我享維牛以供饌也。祀禮具舉，天庥幾其在於右乎？天監四方，求民之莫。我今者威儀制度皆法文王之典，用以日靖四方。天嘏文王，因以嘏我。既右享之矣。然天降福亦降威，日刑文王則嘏之。一日而不刑，文王則天威將至而所嘏不可保矣。

我願自今以往夙夜之間戰兢惕厲以畏天威庶幾永保此右享之嘏焉蓋對天以自矢之詞也

我將一章十句

詩序曰我將禮文王於明堂也孝經曰郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝是也人君之大德曰敬天曰法祖法祖者以實靖之儀者一身之威儀若儀禮所載是也式者朝廷之制度若周禮所載是也儀刑文王則律躬者謹式刑文王則立政者詳又使教化自近及遠四方皆靖且日靖之不敢始勤而終倦則所以法祖者實矣敬天者以誠不以僞必畏之必夙夜畏之必以畏保之天之聰明不可欺也真知上帝之臨汝實覺日鑒之在茲則精勤不期而自生嗜欲不戒而自去斯其畏誠矣天不息故畏亦不息夙夜之間無時敢懈所謂終日乾乾夕惕若也然徒

畏之而已乎。又思所以保之焉。天明威自我
民明威。我其夙夜。刑文王者。純而不已。靖四
方者。久而化成。天駿惠我文王。則亦永嘏我
矣。蓋以敬天之誠。屬其法祖之實也。上天之
載。無聲無臭。儀刑文王。萬邦作孚。此之謂也。
時邁其邦。昊天其子之。實右序有周。薄言震之。莫不
震疊。懷柔百神。及河喬嶽。允王惟后。明昭有周。式序
在位。載戢干戈。載櫜弓矢。我求懿德。肆于時夏。允王
保之。

賦也。時巡狩之期也。書曰。六年五服一朝。又六年
王乃時巡。是也。邁行也。言人君以時巡行於諸侯
之邦。察其政治。而撫其民人。庶天以爲能。盡君職
而子之乎。此敘所以巡狩之意也。右尊序次。震動
疊服。懷柔。柔順。允信也。言巡行四方。乃知昊天果
寺義斤中 卷之二十一 七

子之矣。實尊周之位。次於天下之巫。是以慶讓偶
施。莫不惇服。祀典具舉。百神用莫不懷德而效
順。蓋人神皆受職焉。而後信王之果為天下主也。
明者明德昭著之也。戢聚橐鞬。肆陳夏中國也。言
天既右序有周。王亦式序在位。於是布昭明德於
有周之天下。孰宜牧伯。孰列羣侯。孰為附庸。以其
德之大小。次其位之崇卑。則其明昭而其序定矣。
雖周王于邁。六師及之。而干戈弓矢。皆可不戢。惟
廣求懿德。布於中夏。使五侯九伯。皆得其人。則講
信修睦。以康兆民。而右序之尊信。可常保之矣。此
則巡狩之實政也。

時邁一章十五句

時邁美巡狩也。君者天之子也。人子周知一
家。天子周知天下。耳目不及於四方。下情不
得以上達。子職有虧矣。故時邁其邦。斯昊天
子之也。且時邁非徒行也。以行慶讓。以祀百
神。以序在位。所謂撫萬邦。巡侯何。六服羣辟。

罔不承德也。夫天下之議者衆矣。謂兵革不
休。以有侯王長駕遠馭。必需武畧。而不知諸
侯違命。乃有征伐。王政不行。乃有兼并。設天
威所臨。人神受職。黜陟所及。百辟承流。慎簡
親賢。以布於庶位。則兵革何自起乎。故秉禮
以止亂。偃武而修文。爲治者耳。熟焉然。非時
遭而親慝之。未有以信其實然也。君子是以
知巡狩之爲義大也。

執競武王。無競維烈。不顯成康。上帝是臯。自彼成康。
奄有四方。斤斤其明。鐘鼓喤喤。磬筦將將。降福穰穰。
降福簡簡。威儀反反。既醉既飽。福祿來反。

賦也。執持競強也。言武王能持其自強不息之心。
也。惟能自強天下莫能與爭強。是以有大功而君
天下也。不丕通大也。言成康能大顯武王之烈。故
天命之使繼武王而爲君也。何以見其不顯也。武

王克商頑民未靖自成康而治定功成四方始永
爲周有矣武王未受命制作未遑自成康而禮明
樂備文治始斤斤其明矣斤斤者條理精詳明之
至也所謂繼明照于四方也生爲明帝歿爲明神
則今日者鐘鼓和鳴磬筦諧集以祀之其降福之
多可知也然降福者神受之者人也簡簡慎擇也
神之降福必擇其人我知威儀果能反反敬慎有
執競之遺意則神自歆享醉飽而福祿之來反覆
而不厭矣蓋戒祀三后者勉效三后之德也

執競一章十四句

執競祀康王也昊天有成命成王祔祭於文
王執競康王祔祭於武王也丹書曰敬勝怠
者吉又曰不强則枉武王之執競敬勝以自
強也法文王之敬止也成王曰敬之敬之又
曰學有緝熙于光明康王曰敬忌天威又曰
用荅揚文武之光訓是成康之不顯其明法
緝熙也而曰敬之敬忌以法文王之敬上也

則猶是武王之執競也。威儀反反。敬止執競。之功也。凡人之心。出則放。反則存。凡人之行。心放則肆。心反則敬。故威儀貴反也。反反云者。反而求諸身。又反而求諸心也。心反而常存。則自強而不息矣。由是言之。儀反而後敬。勝散勝而後自強。自強而後不顯。故曰湯武反之也。

思文后稷克配彼天立我烝民莫匪爾極貽我來牟
帝命率育無此疆爾界陳常于時夏

賦也。思有謀慮也。文有道德也。立成立極至也。德之至也。來牟麥也。率遍育養。陳布常倫常也。言郊祀上天。惟思文之后稷足以配之焉。天以生民爲心者也。烝民之生久矣。所由養之以至於成立者。莫非后稷之至德也。稷藝五穀。民既育矣。又貽我以來牟。蓋春夏之間。新陳不接。來牟夏熟。可以接濟。乃上帝所命。使隨時率育也。衣食足則禮義生。

華夏烝民無此疆彼界之分皆得相生相養以敷陳倫常之道是教之以至於成立者亦莫非后稷之至德也。鞠人謀人之恩莫深於此。經天緯地之文莫大於此。故曰思文后稷克配彼天也。

思文一章八句

詩序曰思文后稷配天也。人皆知稷教稼穡功在養民而不知率育陳常實一體之事也。田賦供而上下定。奉養備而孝弟行。室家寧而後有夫婦交際通而後有友朋其樸而不文者乃至文之所從出也。故郊祀后稷以配天。宗祀文王於明堂以配上帝以文王之德能與天合。稷之功實與天同也。

清廟之什十篇十章九十五句

周頌臣工之什四之二

嗟臣工敬爾在公王釐爾成來咨來茹嗟嗟保介

維莫之春亦又何求如何新畬於皇來牟將受厥明

明昭上帝迄用康年命我眾人痔乃錢鏹畝觀鉅艾

賦也嗟歎詞臣工羣臣百官也公公所也釐福成

終咨問茹度也保介農官莫春周時建寅之月也

田二歲曰新三歲曰畬明上帝之明賜也痔修而

儲之也錢鏹鏹鉅鏹也艾與刈同此耕籍而戒

農官也王將耕籍祭於先農臣工畢從從祀從耕

皆在公也故嗟而勅其敬之謂王祀而受釐實賴

臣工從耕以成之也來咨來茹敕保介之詞也王

曰嗟保介來為我咨之為我茹之維莫之春百穀

未生又何求乎其咨問之何者新田何者畬畝新

田何植畬畝何種也維莫之春百穀未生來牟不

已生也美哉來牟轉盼即熟將受上帝之明賜明

昭上帝既賜麥熟又賜禾熟用終至於康年其茹

度之麥夏熟禾秋熟其事皆在春也其命我農人
痔乃錢鑄與銓錢以耕之鑄以耘之不旋踵而忽
觀銓之刈矣此則王之釐爾果成之乃敬爾在公
之實政也

臣工一章十五句

臣工耕籍也王率羣臣躬耕帝籍祭於先農
而受釐耕籍事竣乃勅保介使勸農也國語
曰農祥晨正日月底於天廟王乃使司徒咸
戒公卿百吏庶民司空除壇於籍命農大夫
咸戒農用王卽齋宮三日及期鬱人薦鬯犧
人薦醴王裸鬯饗醴乃行及籍王耕一發班
三之庶人終于千畝此則王釐爾成之大畧
也又曰陽氣俱蒸土膏其動弗震弗渝脈其
滿膏穀乃不殖稷則遍戒百姓紀農協功曰
陰陽分布震雷出滯土不備墾辟在司寇乃
命其旅曰徇此則來客來茹之大畧也

噫嘻成王既昭假爾率時農夫播厥百穀駿發爾筮
終三十里亦服爾耜十千維耦

私

賦也噫嘻嘆詞昭明也假與格通至也爾謂農官
也時是駿大發耕私私由也三十里萬夫之地耜
二人並耕也獨舉成王者康王將祈穀卜於成王
之廟也卜之而從故言成王昭格也祈穀禮成則
農事興故於廟中成農官也言農官當率農夫使
播百穀大發其私田咸服其耕事禹夫為耦通力
合作也蘇軾曰民曰雨我公田遂及我私而君曰
駿發爾私終三十里其上下之間交相忠愛如此

噫嘻一章八句

噫嘻卜郊也郊有二有日至之郊有祈穀之
郊日至不卜孟春祈穀則卜之禮記曰卜郊
受命於祖廟而作龜於禰宮尊祖親考之義
也春秋襄公七年夏四月四卜郊不從孟獻

子曰吾乃今而後知有卜筮夫郊祀后稷以
祈農事也故啟蟄而郊郊而後耕今既耕而
郊宜其不從也此詩言成王昭格者康王作
龜於禰宮也郊而遂耕故於廟中戒農官焉
勤農重穀之至也終三十里者農官所司萬
夫之界也周禮曰凡治野夫間有遂遂上有
徑十夫有溝溝上有畛百夫有恤恤上有除
千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路註
萬夫爲耦之地方三十三里三分里之一故
曰終三十里也

振鷺于飛于彼西雝我客戾止亦有斯容在彼無惡
在此無讟庶幾夙夜以永終譽

興也振羣飛貌鷺白鳥雝水澤也客殷之後於周
爲客戾止來助祭也斯指鷺也殷人尙白來助祭
者車旂冠服從先代之所尙故其容潔白有如振
鷺也彼所封之國也讟厭也客在彼國無有惡之

者能綿其世澤以保宗社也。今來於此，無有厭之者，能守其忠貞以翼王室也。如是則有譽矣。然猶願勉之也。譽欲其終，又欲其永，其夙興夜寐不懈，無惡無斁之功，庶幾畢生不渝而譽終傳及後世而譽永矣。微子之命曰：慎乃服命，律乃有民，永綏厥位。毗予一人，俾我有周無斁。此之謂也。

振鷺一章八句

振鷺，微子助祭也。武庚既平，成王封微子於宋，命之曰：修其禮物，作賓于王家。故微子來助祭而爲賓也。賓獻尸後，主人獻賓歌，振鷺也。無惡無斁，非微子不足以當之，以永終譽。戒其無蹈武庚之覆轍也。武王不絕殷後而封武庚，成王不懲武庚之叛，又封微子，忠厚之至也。觀振鷺之所詠，下守臣節而助祭，上以爲客而獻之，且欲其永保祿位，且欲其慶流子孫，周之德其可謂至德矣。

豐年多黍多稌亦有高廩萬億及秭爲酒爲醴烝嘗
祖妣以洽百禮降福孔皆

賦也稌稻也黍宜高而喜晴稌宜下而喜雨黍稌
皆多是雨暘時若高下皆收也藏粟曰倉藏米曰
廩雍西之俗多藏粟於窖亦有高廩則富室也十
千曰萬十萬曰億穀之數也千倉萬箱我庾惟億
是也及繼也陳粟曰秭新穀繼陳穀而藏之所謂
餘一餘三陳陳相因也藏殺既多不止爲食并爲
酒醴酒醴之用可以養老可以祀神故用以烝粢
其祖妣不寧惟是凡百禮儀俱需酒食以和合之
也皆遍也百禮既洽則神之降福甚遍矣何楷曰
隨事賴豐年之利用則隨處徵神惠之普存是宜
絜祭而報饗之也

豐年一章七句

豐年祭八蜡也郊特牲云年不順成八蜡不

通是蜡祭惟豐年乃有之也。天子之大蜡八
合聚萬物而索饗之也。孟春之郊所以祈穀
孟冬之蜡報之也。列國各有蜡。周禮云國祭
蜡則吹豳頌擊土鼓以息老物。謂歲功既成
養老勞農而休息之也。治民之道曰富曰教
富莫要於勤農教莫先於行禮。觀此詩所詠
年穀順成益藏諱裕奉親享祀百禮皆興亦
可以得富而教之之大畧矣。國語觀射父曰
日月會于龍甃土氣含收天明昌作百嘉備
令羣神頻行國於是乎烝嘗家於是乎嘗祀
百姓夫婦擇其令辰奉其犧牲敬其齋盛潔
其糞除慎其采服禋其酒醴帥其子姓從其
時享虔其宗祝道其順辭以昭祀其先祖肅
肅濟濟如或臨之於是乎合其州鄉朋友婚
姻比爾兄弟親戚於是乎彌其百苛矜其讒
慝合其嘉好結其親暱億其上下以申固其
姓土所以教民虔也下所以昭事上也烝卑
祖妣以洽百禮其是之謂與

有瞽有瞽在周之庭設業設虡崇牙樹羽應田縣鼓
鞀磬祝圀既備乃奏簫管備舉嗶嗶厥聲肅雝和鳴
先祖是聽我客戾止永觀厥成

賦也瞽樂官也再言有瞽非一人也業虡崇牙見
靈臺篇樹羽置五采之羽於崇牙之上周制也應
小鼓田大鼓縣懸之也懸鼓亦周制也鞀有柄耳
持其柄而搖之則兩耳自擊祝如桶以椎桐之所
以起樂圀敵也狀如虎背有鉏鋸掃之以止樂也
簫編竹爲之管笛屬也嗶嗶聲大也肅敬雍和也
和鳴相應也成樂之一終也言集眾瞽於庭設樂
器於庭皆備而後奏之鞀磬既作簫管之屬莫不
備舉嗶嗶衆樂之聲與人聲相和而鳴肅肅然使
人敬雍雍然使人和也於是先祖來格而聽之則
樂定矣樂定之後歲時祀享凡我客之來助祭者
將永觀新樂之成焉蓋聲容之美實足以格神人

而和上下也

有瞽一章十三句

詩序曰有瞽始作樂而合乎祖也。鄭康成曰王者治定制禮功成作樂合者大合諸樂而奏之是也。言周庭者開國之初樂工多先代之所遺故言有商之瞽。今在周庭也。列敘樂器昭新制也。業虞崇牙遵靈臺維樅之製樹羽則又加節矣。應鼓田鼓皆新冒之縣鼓則新爲之明堂位云夏后氏足鼓殷人楹鼓周人縣鼓是也。祝以起樂圉以止之。堂下播鼗則堂上擊磬。簫管依磬者也。那之詩曰鼗鼓淵淵。嘒嘒管聲。依我磬聲是也。肅離和鳴樂之盛也。舜命夔曰命汝典樂教胄子直而溫寬而栗剛而無虐簡而無傲。詩言志歌永言聲依永律和聲八音克諧無相奪倫神人以和其克諧離也。無奪倫肅也。樂之肅離皆由於人其溫而無虐離也。其栗而無傲肅也。肅

雝之志形於詩歌故聲律之依而和者亦如其肅雝焉此虞廷制作之精意而周公獨得之也先祖是聽神以和也容觀厥成人以和也書曰祖考來格虞賓在位羣后德讓此詩有焉

猗與漆沮潛有多魚有鰓有鮒有鰋有鰪以享以祀以介景福

賦也猗與歎美之詞潛藏之深也鮒王鮒也鰓鮒類鰓白鰓也鰓鰓類鰓鰓類鰓鮒之大鰓鰓之細鰓鰓之美莫不有之多之至也享薦也冬薦魚春薦鮒也祀祭也周禮獻人凡祭祀其魚之鱣鼈

潛一章六句

潛季冬薦魚也月令季冬命漁師始漁天子親往乃嘗魚薦寢廟白虎通云天子不親取魚薦廟乃親行是也天子親行必有其地有

其時有其制。春秋隱公五年。公觀魚于棠。傳曰。書觀。非事也。書于棠。非地也。魯語。宣公夏。濫于泗淵。里革斷其罟而棄之。曰。魚方別孕。不教魚長。又行網罟。貪無藝也。言不時也。孟子曰。數罟不入洿池。魚鼈不可勝食也。言有制也。潛之詩。言漆沮。明得地也。漆沮之從。天子之所取獸於此。取魚亦於此也。是不傷稼。而害物也。是君舉有常。而納民於軌物也。言潛。明得時也。冬月水寒。故魚性定而深潛。是水蟲成也。是取時物以薦新。昭誠孝也。言多魚。明有制也。是數罟不入。而水族蕃滋也。是物產盛而民得養也。順天之時。因地之利。行王之制。蕃庶物。養民人。而後致敬於神。介以景福。職是故也。豈徒曰神嗜飲食已哉。

有來雝雝。至止肅肅。相維辟公。天子穆穆。於薦廣牡。相予肆祀。假哉皇考。綏予孝子。宣哲維人。文武維后。

燕及皇天克昌厥後綏我眉壽介以繁祉既右烈考

亦右文母

賦也廣牡大牲也肆陳假大綏安宣布哲明燕安
右享之也言今日者蒙皇考文王之業助祭者諸
侯主祭者天子天子穆穆薦其大牲諸侯肅雝助
其設饌大哉皇考其綏予孝子可知也昔者皇考
宣布明德於天下惟其能用人也既有文德又有
武功惟其能為君也如是則天下之民安而天心
亦安其見昌厥後可知也故今日者天果有以綏
我矣既綏我以眉壽又介我以繁祉使我永為天
子頻薦廣牡以祀烈考并祀文母也

雝一章十六句

雝武王祀文王徹饌之樂歌也來言雝雝者
中心悅非強之也至言肅肅者敬謹將事
不敢怠也穆穆深遠天子之容也雝雝肅肅

穆穆皆文王之貌而天子諸侯法之所謂秉
文之德也薦廣牡而相肆祀令萬國之歡心
以祀其先王也降福者天也天眷者民也治
民者人也用人者君也君能允文允武以用
人而安民則安及於天矣故天亦安其後人
也然而嗣王之心則不以天子為榮而惟以
孝子自勉并不以已之得壽為幸而惟願常
伸其孝思於父母也文王之為父武王之為
子可謂各盡其道矣

載見辟王曰求厥章龍旂陽陽和鈴央央
休有烈光率見昭考以孝以享以介眉壽永
言保之思皇多祐烈文辟公綏以多福俾緝
熙于純嘏

賦也載始也辟王成王也章法度也交龍曰旂陽
陽色明也軾前曰和旂上曰鈴央央聲和也
綏首有鷩金飾休美也昭考武王皇大綏安也成

王既免喪諸侯咸來朝見新君以稟王章其車馬服物之盛美哉有烈光於朝廷矣王乃率之見於昭考武王之廟以展孝思以陳享獻以祈福而介壽典至鉅也永言以下陳戒之辭也天下諸侯來朝來享是卽時王之多祐宜永保之更思光大之也烈文辟公既來朝享王亦宜畀之以多福燕饗錫予以綏其心使頻來朝觀繼續此烈光之休明歲時助祭常受此多福之純嘏也

載見一章十四句

載見諸侯來朝而見於武廟也成王既除喪乃朝諸侯率以祀武王受釐陳戒也諸侯載見稟一人之法度臣事君之禮也天子率見合萬國之權心子事父之禮也諸侯載見之時卽從孝享篤天子之多祐所以展忠也天子率見之後更思慶惠予諸侯以多福所以廣受也天子自謹王章乃可常受諸侯之朝享故欲其保之也諸侯常求厥章乃可永保

天子之祿位故欲其緝之也古之君臣無一時不篤其忠愛無一事不深其戒勉有如此夫

有客有客亦白其馬有萋有且敦琢其旅有客宿宿有客信信言授之絜以絜其馬薄言追之左右綏之既有淫威降福孔夷

賦也客微子也作賓王家故曰客也重言有客鄭重之也殷尙白其後從之不止於冠裳皆白馬亦用白也萋且敦琢所獻之禮也何楷曰萋與縷通說文云縷白文貌蓋言帛也尙白故帛亦白也且說文云薦也所以薦帛也敦與雕通敦琢蓋言玉也旅陳也禮器曰束帛加璧尊德也有萋有且所謂束帛敦琢其旅所謂加璧是也再宿曰信宿宿謂束帛留之久也言絜其馬固留之也追之送之也信信留之也未去而留之既去而送之左右無方以

綏安之愛之無已也。淫大也。威罰也。夷平也。言紂與武庚天既大降之罰矣。今微子能崇德象賢則天降之福而其威平矣。故我亦順天意以綏之也。

有客一章十二句

有客微子來朝。將歸而賜于廟也。祭統曰古者明君爵有德而祿有功。必賜于太廟。示不敢專也。爵命于廟。饗賜亦于廟也。微子蒞且敦琢。修其禮物。所謂在彼無惡也。天子信宿摯馬以固留之。所謂在此無射也。王者之心與天同體。前者紂與武庚自作不善。天降之威。我亦威之。今者微子崇德象賢。天降之福。我亦福之。其左右綏之者皆所以順天之道而并非邀結其心也大矣哉。

於皇武王無競維烈允文文王克開厥後嗣武受之

勝殷遏劉耆定爾功

賦也於歎詞皇大也遏止劉殺耆致也言大哉武王其功烈莫強於天下矣原其初實由文德之文王開之嗣王繼文之志是以其勝殷也期於除殘去殺以致定其功而已蓋武烈仍本於文謨也

武一章七句

詩序曰武奏大武也朱子曰周公象武王武功之舞歌此詩以奏之也何楷曰此大武一
成之歌也姚舞收曰一戎衣而天下定民免
於水火之虐故知武王之用殺乃所以止殺
其烈與文王等也李樛曰按禮記總干而山
立武王之事也發揚蹈厲太公之志也武亂
皆坐以待象周召之治言大武之舞始則持盾
正立以待諸侯既而戰鬪既而又使行列皆
坐以見其爲止戈之武也大武之舞在於止
戈大武之詩在於止殺其義一也

臣王之什十篇十章一百六句

周頌閔予小子之什四之三

閔予小子遭家不造嬛嬛在疚於乎皇考永世克孝
念茲皇祖陟降庭止維予小子夙夜敬止於乎皇王

維序忠不忘

賦也閔與愍通傷也予小子成王自謂也造成也
嬛與熒同無所依怙之意皇考武王也永世終身
也皇祖文王也庭止在庭也皇王兼指文武也言
傷予小子遭家不造而居憂今雖免喪熒熒常在
疚也每念皇考武王終身克盡孝道皇祖升遐當
思念之如陟降於在庭予小子念皇考猶皇考之
念皇祖亦如見其陟降故夙夜之間不敢不敬也
於乎皇祖文王皇考武王予小子承茲大統當永
思祖考之所行敢須臾忘之哉

閔予小子一章十一句

詩序曰閔予小子嗣王朝于廟也朱子曰此
成王除喪朝廟所作後遂以爲嗣王朝廟之
樂是也除喪入廟其思父祖人之情也然思
之而不效其所爲猶不思也成王之夙夜敬
止真能思矣穆穆文王於緝熙敬止武王之
受丹書也曰敬勝怠者吉成王思之而夙夜
懋敬則能守敬止敬勝之家法所以爲繼序
不忘也豈徒曰熒熒憂閔已哉黃櫛曰當成
王之時王業已成而詩有慄然危懼之詞蓋
治常生於戒慎亂常起於驕盈故天下雖有
泰山之安而聖人猶以累卵爲心此其所以
保治於無窮也大詰曰予維小子若法濶水
又曰予之天役遺大投難於朕身此之謂也

訪予落止率時昭考於乎悠哉朕未有艾將予就之

言事... 卷之十一
維猶叛渙維予小子未堪家多難紹庭上下陟降厥
家休矣皇考以保明其身

賦也訪問落成悠遠艾至叛分渙散也言問予小
子將何由有成乎惟有率循昭考之道耳昭考之
道遠矣予未能有至也進而勉以就之偶至之矣
繼猶覺其叛渙而不合也以予之涼德遭家多難
實不能堪昔者皇祖陟降庭止今皇考紹皇祖之
神上下於庭因以陟降於家予小子在廟在宮皆
見之矣惟望皇考降休保予之身使不罹於危難
明予之身使不至於昏愚庶幾有所至而有所成
也

訪落一章十二句

訪落成王祀武王也武廟初成致新主而祀
之也胡一桂曰自繼猶判渙而上皇皇如有
求而弗獲自維予小子而下則君蒿悽愴如

或見之是也。灼知大道之高遠，勉而難至。察一心之出入，離而難合。真覺祖考之神靈，常在左右，實求一身之保明，期於繼述，亦可以想見成王之用心矣。

敬之敬之，天惟顯思，命不易哉。無日高高在上，陟降厥土，日監在茲。維予小子，不聰敬止。日就月將，學有緝熙于光明。佛時仔肩，示我顯德行。

賦也。顯明，土事就近將進，佛弼通仔肩任也。言子乃今知敬之不可已也。天有顯道，不可欺也。駿命不易，宜思所以保之也。無日天高，凡人之所事，天皆陟降而觀之，蓋無日不鑒在茲，而可不敬乎。昔皇祖文王，緝熙敬止。予小子不明敬止之道，期勉于緝熙而已。日者，子率昭考，日將予就之，繼猶判渙，今惟有效其所為。日有所就，無忘所能。月有所將，提撕吾心之光明，使繼續而不至於昏昧，又望

爾諸臣弼予負荷示我以顯然之德使遵而行之
庶知行並進而敬之之功乃純矣

敬之一章十二句

敬之成王自箴也。周公戒王曰：皇自敬德。召
公戒王曰：王其疾敬德。今王自警曰：敬之敬
之。是體驗有素而見天之不假易也。敬非寂
守之謂。必有資於學焉。今夫天之明命內麗
於人心。而外著於事物。所謂至善止而不移
者也。學之者必致吾心之知。明於所止而默
識之。所謂緝熙於光明也。必勵吾身之行。得
其所止而固守之。所謂顯德之行也。知止而
後敬。純於心得止而後敬。達於事故致知力
行者。主敬之實功也。大學言敬止而繼以道
學。自修中庸言慎獨而歸於明善誠身。皆是
道也。然則成王之於學。所得有深焉者矣。敬
之小疵。皆戒勉之詞。而列於頌者。意成王平
日常誦此以自警。故後之祀成王者。歌於其

朝以安神非通用之樂也。

予其懲而毖後患莫予并蜂自求辛螫肇允彼桃蟲
并飛維鳥末堪家多難予又集于蓼

賦而比也懲有所傷而知戒也茲慎并使也蜂小
物而有毒肇始允信也桃蟲鷦鷯也并飛貌蓼辛
苦之物也言予自今其有所懲戒而知防後日之
患矣蜂不可使而強使之是自求其辛螫以比使
管叔監殷而致叛是自啓亂也桃蟲化為飛鳥向
不知信今始信之矣以比武庚勝國之餘耶而翼
之遂致為難是自招悔也若前車已覆而後車不
鑒是既遭家之多難將又集于荼蓼子不堪其辛
苦是以曰懲而思毖之也

小苾一章八句

小苾成王自戒也成王初信二叔而疑周公
忽武庚而不為之防幾危王室今始悟而悔

之歸誠於周公也。而而言小者。而於小也。既已辛螯悔之何及。當於其莽蜂之時而謹之也。拚飛成鳥。則不可制。當於其挑蟲之時而防之也。黃佐曰。天下之患。常伏於隱微。而發於人之所忽。是故堅冰之至。始於履霜。可不慎哉。

載芟載柞。其耕澤澤。千耦其耘。徂隰徂畛。侯主侯伯。侯亞侯旅。侯疆侯以。有嘒其饁。思媚其婦。有依其土。有略其耜。俶載南畝。播厥百穀。實函斯活。驛驛其達。有厭其傑。厭厭其苗。緜緜其庶。載穫濟濟。有實其積。萬億及秭。爲酒爲醴。烝畀祖妣。以洽百禮。有飮其香。邦家之光。有椒其馨。胡考之寧。匪且有且。匪今斯今。

振古如茲

賦也芟除草也柞除木也澤澤土解散也耘鋤也
芟柞之後草木根株有未盡者故鋤去之也隰溝
也十夫有溝溝上有畛水道田畔皆當修整十夫
所同故耦徂也朱子曰主家長也伯長子也亞仲
叔也旅衆子弟也疆民之有餘力而來助者遂人
所謂以疆子任垾者也左右之曰以太宰所謂
閒民轉移執事者若今時傭力之人隨主人所左
右者也噲衆食聲也媚順依愛士大夫也言餉婦與
耕夫相慰勞也略利椒始載事也函含活生也既
種之後其實函氣而生也驛驛苗生貌達出土也
厭受氣足也傑先長者是也厭厭苗皆滿足也縣
縣詳密也庶耘也此苗既長大而去其苗閒之草
也濟濟衆也實穀實也積聚藏也萬億及秭四句
見豐年餼說文云飯香也椒味辛列范處義曰有
餼言其饌也有椒言其酒也楚辭云桂酒椒漿是
也胡壽也朱子曰以燕享賓客則那家之所以光

也。以供養耆老。則胡考之所以宜也。且此也。振起也。言非獨此處有此稼穡之事。非獨今時有此豐年之慶。蓋自起古以來。已如此矣。猶言自古有年也。

載芟一章三十一句

載芟。臘祀也。月令孟冬之月。臘先祖五祀。勞農以休息之。是也。春耕夏耘。備言田家之苦。秋穫冬藏。極言田家之樂。蓋王者之心。與民一體。其苦也不啻身受之。其樂也不啻身享之。故言之親切如此也。至於亞旅。疆以謹。萬民思媚有依。以穀士女。載穫以後。以謹。藏以烝祖妣。以饗百神。以供賓客。以養耆老。於慰勞休息之中。有教養兼施之道焉。是以普天皆蒙樂利。萬年永享治安。振古以來。國家之事。莫有太於此也。

翼翼良耜。載南畝播厥百穀。實函斯活。或來瞻女。

載筐及筥其鑲伊黍其笠伊糾其縛斯趙以薅荼蓼
荼蓼朽止黍稷茂止穫之捃捃積之栗栗其崇如墉
其比如櫛以開百室百室盈止婦子宜止殺時犉牡
有捃其角以似以續續古之人

賦也畏畏利也或來瞻女餉之也筐筥餉具也黍
餉之美者糾笠輕舉貌趙刺土也薅去草也荼陸
草蓼水草糾笠以薅餉畢而勤所事也草朽則苗
疏而土肥故禾茂也捃捃衆穫聲栗栗顆粒圓也
其秉之唯如墉之崇其穗相比如櫛之密積禾於
場之象也禾茂故穫多也百室衆室也萬尚烈曰
方春在田邑室皆閉收穫事畢則百室皆開以所
積者入之是也積多則室盈而婦子之入此室處
者身安而心亦安矣寧我婦子神貺莫大焉故用
大牲以報之也黃牛黑肩曰犉社稷之牛角尺似

效之也言此特牡報祭之禮我先祖世行之矣今
似而效之續而舉之者蓋以續古人之舊典庶幾
不替其先而實未足以答神貺於萬一也

良耜一章二十三句

良耜報社也月令孟冬之月天子乃祈來年
于天宗大割祠于公社是也殺是特牡所謂
大割也天子祭社而言農事者為農報也天
子以天下為家故天下之婦子皆家人也播
穀蓐荼婦子之勞苦時切心憂今幸黍稷茂
而百室盈則婦子寧而王心亦寧矣特牡報
祀豈容已哉蓋白后稷教稼以來子孫世以
農事為重故似之續之如此也可謂之本務
矣

絲衣其紵載弁俶俶自堂徂基自羊徂牛鼐鼎及鼐
兕觥其觶旨酒思柔不吳不敖胡考之休

賦也。絲衣，爵弁，士服也。絲，潔貌。載戴也。休休，恭順也。門側之堂，謂之塾。其下則基也。鼐，大鼎。鼯，小鼎也。思柔者，酒能和血，所以柔老人之筋骨也。吳，謹也。福也。言絲衣載弁之士，恭順執事，自堂以至於基，省其地以定位次也。自羊以至於牛，省其牲以定品味也。自鼐以至於鼯，省其器以告潔也。然後以兕觥酌酒而養老焉。又能致其敬謹，無有喧譁怠傲者，是以壽考之人得所養而受福也。

絲衣一章九句

絲衣，養老也。周禮：黨正，國索鬼神而祭祀，則以禮屬民而飲酒于序，以正齒位是也。孔穎達曰：飲酒而正齒位者，蓋為民三時務農，行闕于禮，故於農隙而教之。養老，尊長行孝弟之道是也。蜡而臘，臘而養老。合觀豐年載芟，絲衣三詩，而先王之教養斯民者，亦可以知其大略矣。

於樂王師遵養時晦時純熙矣是用大介我龍受之
躋躋王之造載用有嗣實維爾公允師

賦也。鏐盛遵循熙明介甲龍寵也。躋躋武貌造爲
也。嗣。嗣文王也。爾。謂武王也。允。信。師衆也。言盛哉
我周之師原無敵於天下。但以時尙未可故養而
不用。此蓋通伐崇以後而言。待其天運已轉時當
純熙。乃用大兵以伐殷。遂邀天之寵而受命。所謂
一戎衣而有天下也。武公之成雖自武王而用此
以嗣文王者。蓋以武王大公之心能見信於衆人
皆諒其伐暴救民而非富天下。所謂身不失天下
之顯名也。

酌一章八句

酌大武再成之樂歌也。國之興廢在於天命。
命之遲速在於天時。當晦而遵養時止則止。
也。言熙而大介時行則行也。是故文王之不

有天下與武王之有之皆所以奉若天時事異而心則同也

綏萬邦屢豐年天命匪解桓桓武王保有厥土于以四方克定厥家於昭于天皇以閒之

賦也綏安也桓桓武貌以用閒代也言自克商以來萬邦又安屢獲豐年可見天命之於周久而不倦也其所以如是者由桓桓之武王保文王所有之多士用之於四方能安定其國家其功德上昭于天故命爲皇王使永代商而有天下也

桓一章九句

桓大武六成之樂歌也左傳楚子曰武王克商作武其卒章曰耆定爾功其三曰敷時繹思我徂維求定其六曰綏萬邦屢豐年夫武禁暴戢兵保大定功安民和衆豐財者也其言卒章者武之卒章也言其三其六者大武

之三成六成也首言禁暴戢兵所謂勝殷遏
劉也則武爲一成可知也終言豐財所謂屢
豐年也則桓爲六成可知也取天下以武安
天下以文文者用賢之謂也能保厥土以治
四方則民安而天佑之萬邦屢豐有由然也
時邁之詩曰我求懿德肆于時夏允王保之
此之謂也

文王既勤止我應受之敷時繹思我祖維求定時周
之命於繹思

賦也勤勞也應當敷布時是也繹繼續之也徂往
也於歎詞言文王之勤勞天下至矣我承其後受
命而爲天子應思所以繼其勤且布是繼續之思
於天下不徒有其心兼有其政也蓋上天之命前
人開之後人定之乃可以永保其受之我自今以
往惟求所以定是周之命者則繼續文王之思不
可一日而忘也

賚一章六句

賚大武三成之樂歌也承武酌而爲言允文
文王克開厥後所謂文王既勤止也我應受
之與嗣武受之我龍受之同也既已受之則
當定之所以定之者惟有釋思文王而已中
庸曰夫孝者善繼人之志善述人之事者也
繹之所以述其事思之所以繼其志繼志則
承文之德述事則敷文之功再言繹思以爲
舍此無以爲定命之道也此楚子所謂保大
定功者也

於皇時周陟其高山
墮山喬嶽允猶翕河
敷天之下
哀時之對時周之命

賦也皇大時是陟升也墮山之相連者喬山之特
起者允實也猶與由同翕合也敷普哀聚對向也
言大哉周之有天下也嘗因名山升中于天陟其

巔而望之見相連之小山特起之大嶽由於地中
之大河合於大河之小水普天之下山峙水流諸
侯之國於其間者莫不環其內向以對於天子此
有周之受命所以爲獨隆也

般一章七句

般大武四成之樂歌也史稱武王憂天保之
未定謂周公曰我南望三塗北望嶽鄙顧瞻
有河粵瞻伊雒毋遠天室營周居於洛邑此
武王經營天下之志而周公成之故於廟樂
特及之也酌賚桓般名篇之義未詳樂記曰
夫武始而北出再成而滅商三成而南四成
而南國是疆五成而分周公左召公右六成
復綴以崇天子武之遇劉耆定期望之詞也
所謂始而北出也酌之是用大介已然之詞
也所謂再成而滅商也賚之徂維求定南還
於周以安民也所謂三成而南也般之嶽河
衰對所謂南國是疆也五成之歌今無之矣

桓則大成也美其德曰於昭于天尊其位曰
皇以聞之復綴以崇天子之詞也

閔予小子之什十一篇一百三十六句

國朝文獻通考卷之六

御纂詩義折中卷之二十

魯頌四之四

魯在禹貢徐州之域成王以封周公長子伯禽其詩四篇皆樂歌也故列於頌

駉駉牡馬在坵之野薄言駉者有騶有皇有驪有黃以車彭彭思無疆思馬斯臧

賦也駉說文云牧馬苑也駉駉非一苑也毛傳曰諸侯六閑馬四種有良馬有戎馬有田馬有駑馬是也坵地名坵之野牧所也左傳曰凡馬日中而出日中而人是也驪馬白跨曰騶黃白曰皇純黑曰驪黃驛曰黃彭彭盛貌無疆思之廣也臧善也言在坵之馬毛色美備駕車壯盛所以如此者由於人君之心思慮廣遠無有疆域之限是以偶一思及於馬而馬遂臧焉蓋以仁心獲天眷不止牧

馬一事已也

駟馬壯馬在圻之野薄言駟者有騅有騊有騂有騄

以車伾伾思無期思馬斯才

賦也蒼白雜曰騅黃白雜曰騊赤黃曰騂青黑曰騄
騄伾伾有力貌無期久而不止也才材力也孔穎
達曰首章言良馬朝祀所乘故云彭彭有容也此
章言戎馬戎馬貴力故云伾伾有力也

駟馬壯馬在圻之野薄言駟者有騊有騊有騂有騄

以車釋釋思無斁思馬斯作

賦也青騄白鱗曰騊白馬黑鬣曰騊赤身黑鬣曰
騄黑身白鬣曰騄釋釋不絕貌無斁深而不厭也
作奮起也孔穎達曰此章言田馬田獵尚疾故言
釋釋善走也

駟馬在坳之野薄言駟者有駟有駟有駟有魚
以車祛祛思無邪思馬斯徂

賦也陰白雜曰駟形白雜曰駟豪骭白曰驪兩目
白曰魚祛祛健貌無邪思之正也徂行也常行而
不疲也孔穎達曰此章言駟馬主給官役故曰祛
祛強健也

駟四章章八句

駟考牧而祭馬神也定中之詩曰秉心塞淵
騄牝三千彼勸畜牧故兼言牝此閼軍實故
專言牡也其言秉心猶駟之思也塞者無邪
之誠淵則兼有無疆無期無數之義焉言馬
政而及於思者探其本也國政之盛衰皆本
於君心心不能無思而患其有邪一涉於邪
則廣而愈荒久而愈迷深而愈鑿故貴無邪
也以無疆無期無數之思而一歸於無邪則

專精以思理將睿可作聖且神與天通矣新
氣化而育庶物皆本於此焉耕稼而五穀茂
牧養而六畜蕃思中之一端也孔子曰詩三
百一言以蔽之曰思無邪蓋以三百篇中事
無所不有義無所不備而原所由作皆本於
忠厚正大之心使讀之者感發其興觀羣怨
之思油然而得其性情之正由是以行於人
倫而達於庶事則家道以之興盛國運以之
昌隆此實聖人刪詩之本意駟之一言果足
以蔽之也

有駉有駉彼乘黃夙夜在公在公明明振振鷺鷥
于下鼓咽咽醉言舞于胥樂兮

賦而興也駉馬肥健貌重言有駉非一馬也乘黃
來燕者所乘也公燕所也明明禮文辨治也振振
羣起貌天子辟廱諸侯泮宮皆有水澤故鷺集焉
因所見以起興也于下翔集以興舞也咽咽鼓節

也胥相也樂民之樂民亦樂其樂是相樂也

有駉有駉彼乘牡夙夜在公在公飲酒振振鷺鷥

于飛鼓咽咽醉言歸于胥樂兮

賦而興也乘牡馬皆牡也會飲者不乘牝也言飲酒重在酒也勞農以酒養老亦以酒也于飛將去以興歸也不醉無歸所以盡懽也醉而言歸所以成禮也

有駉有駉彼乘駒夙夜在公在公載燕自今以始
歲其有君子有穀詒孫子于胥樂兮

賦也青驪曰駒載燕言飲酒之禮與燕同也自今以始祝之也年豐而後蜡祭故祝自今歲為始歲歲皆有年也飲酒所以養老故祝有齒德者皆有善道以遺子孫也願天常錫豐年願人常行善道亦可謂善頌善禱矣

有駢三章章九句

有駢蜡而飲酒也孟冬蜡祭勞農以休息之
乃飲食于序以養老焉禮運曰仲尼與於蜡
賓則蜡而飲酒魯因行之矣雜記曰子貢觀
於蜡孔子曰賜也樂乎對曰一國之人皆若
狂賜未知其樂孔子曰百日之蜡一日之澤
非爾所知也蓋謂民終歲勤動一日飲酒所
以弛其勞也而行禮奏樂尊爵養老弛而未
嘗不張有文武之遺意焉有駢之詩其知之
矣鼓舞胥樂極飲酒之歡而始於在公明明
終於穀貽子孫酒以行禮未嘗繼以淫也好
樂無荒故聖人有取焉

思樂泮水薄采其芹魯侯戾止言觀其旂其旂花花

鸞聲噦噦無小無大從公子邁

興而比也泮水泮宮之水也天子之學曰辟雍水

周環如壁諸侯之學東西南三面有水形如半壁
故曰泮也芹水菜也泮水菜芹因所見以起興抑
以比魯侯之興學育材取而用之也戾至也觀其
旂望之也芄芄飛揚貌噦噦聲和也小謂童子大
成人者也舉國之人不論小大皆從公而往焉蓋
喜公之視學而樂聞其教也

思樂泮水薄采其藻魯侯戾止其馬蹻蹻其馬蹻蹻
其音昭昭載色載笑匪怒伊教

興而比也藻文草也蹻蹻盛貌其音言也昭昭詳
明也載色溫其容也載笑和其聲也溫厚和平不
怒而明教之所謂循循善誘也書曰敬敷五教在
寬此之謂也

思樂泮水薄采其茹魯侯戾止在泮飲酒旣飲旨酒
永錫難老順彼長道屈此羣醜

興而此也茆葍菜也在泮飲酒養老也禮記曰天子視學適東序釋奠於先老遂設三老五更羣老之席位焉天子如是諸侯可知也永錫難老祝老者使壽考也長道猶大道也羣醜謂淮夷也既飲酒之後與老者謀之將順大道以伐淮夷也王制云天子將出征受成于學此之謂也

穆穆魯侯敬明其德敬慎威儀維民之則允文允武

昭假烈祖靡有不孝自求伊祐

賦也允信昭明假至祐福也言此穆穆之魯侯既敬於內以自明其德矣又敬於外以慎威儀所以爲民則也教士養老信能文矣屈此羣醜又能武焉文王武王魯侯之祖也今允文可至於文王允武可至於武王格烈祖卽所以孝周公也靡有不格則靡有不孝而文敷教化武振威靈其福皆自求之矣

明明魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸服矯矯虎臣
在泮獻馘淑問如臯陶在泮獻囚

賦也明明即穆穆之著見也允文允武果能明其
德矣德明則教化興而遠人慕故既作泮宮而淮
夷攸服也矯矯強貌馘殺而取其耳也淑善問訊
也囚所虜獲者王制云出征執有罪反釋奠于學
以訊馘告是也孔穎達曰馘者不服而殺之也故
使武臣如虎者獻之囚者已服之人當受辭而斷
其獄故使善訊如臯陶者獻之司馬光曰受成獻
馘皆在學者欲其先禮義而後勇力也

濟濟多士克廣德心桓桓于征狄彼東南烝烝皇皇
不吳不揚不告于訕在泮獻功

賦也廣推而大之也德心善意也狄與逖通東南
謂淮夷也烝烝光明也皇皇正大也吳諠譁揚矜

躁謂爭訟也言魯侯克明其德以服淮夷將帥之臣皆能推廣魯侯以德服人之心故桓桓于征徂使之遠處東南勿犯中國而已不窮兵而黷武也功成之後其心光明其事正大不諠譁不矜躁從未有爭功興訟以告子魯侯者第見其濟濟然羣在泮宮而各獻其功蓋其從公于邁受教有素故如此也

角弓其觶束矢其搜戎車孔博徒御無斃旣克淮夷孔淑不逆式固爾猶淮夷卒獲

賦也觶弓弛貌搜矢多貌斃懈也固堅獲得也上章言將帥此章言士卒也成功而歸弓弛而不張矢束而不用戎車甚博道寬而無阻也徒御不懈守法而勤事也士卒凱還勝而不驕淮夷旣克亦化子善而不敢違逆此皆因在學受成有善謀而能固守之是以淮夷之心終爲我得所謂順彼長道屈此羣醜也

羽彼飛鵑集于泮林食我桑黹懷我好音憬彼淮夷
來獻其琛元龜象齒大賂南金

比也鵑惡聲之鳥也黹桑實也鵑食之則聲變孔
又達曰惡聲之鳥食桑椹而變音以比不善之人
鳳恩德而從化是也憬憬也龜尺二寸曰元龜賂
遺也南金荆揚之金也言鵑鵑鳥也尚能變音淮
夷人也豈不從化前之爲逆是其迷也今之來服
則其悟也悟而改過是以獻琛輸誠而樂中國之
教化亦如飛鵑之集泮林食桑黹而懷好音也

泮水八章章八句

泮水頌伯禽也明堂位云米廩有虞氏之庠
也序夏后氏之序也瞽宗殷學也類宮周學
也蓋泮宮作於始封之日也費誓曰徂茲淮
夷徐戎並興書序曰魯侯伯禽宅曲阜徐夷
並興東郊不開作費誓今此詩曰旣作泮宮

淮夷攸服是作泮征淮後先繼舉其爲伯禽
之詩無疑也泮宮之作教士而已釋奠養老
亦所以教士也訊囚獻功於教士無與而亦
於學者清兵刑之原也當其無事固以匪怒
伊教者昭訓士之德音及其有事卽以匪怒
伊教者爲屈敵之長道故淮徐並興而惟敬
明其德以格烈祖惟克明其德以服遠人一
時任事之臣桓桓于征者克廣德心矯矯獻
功者皆崇德讓至於孔淑不逆之後淮夷亦
易惡而從善泮水之化遠矣

闕宮有恤實實枚枚赫赫姜嫄其德不回上帝是依
無災無害彌月不遲是生后稷降之百福黍稷重穋
稂莠薋麥奄有下國俾民稼穡有稷有黍有稷有秬
奄有下上纘禹之緒

賦也闕深也宮廟也闕宮者謀宮也毛傳曰孟仲子云是明宮也姜嫄祈子之所也血清靜也實實鞏固枚枝蕃密也同耶也依眷顧也先種曰稊後種曰穉奄有下國封於邵也奄有下土盡地利也禹平水土稷繼播穀故曰讚禹之緒也

后稷之孫實維大王居岐之陽實始翦商至于文武
續大王之緒致天之届于牧之野無貳無虞上帝臨
女敦商之旅克咸厥功王曰叔父建爾元子俾侯于
魯大啟爾宇爲周室輔

賦也翦伐也大王遷岐民咸歸之實開伐商之基而非已有其志也届極也天命已極也貳疑虞慮也大明之詩云上帝臨女無貳爾心是也敦治也咸同也言武王克商而治天下皆周公同之也王成王也叔父謂周公也元子魯公伯禽也啟開宇

居也

乃命魯公俾侯于東錫之山川土田附庸周公之孫
莊公之子龍旂承祀六轡耳耳春秋匪解享祀不忒
皇皇后帝皇祖后稷享以騂犧是饗是宜降福既多
周公皇祖亦其福女

賦也附庸小國也不能自達於天子而附於大國
者也莊公之子有二閔公短祚此僖公也龍旂承
祀總承上文之詞言祀后稷與周公也耳耳柔從
也忒差也后帝上帝也后帝后稷並言之者祀天
而以稷配也魯有所穀之郊自僖公始也騂犧牲
用騂牡也皇祖稱周公也稷與周公皆世祀不祧
故俱稱皇祖也

秋而載嘗夏而福衡白牡騂剛犧尊將將毛魚載

籩豆大房萬舞洋洋孝孫有慶俾爾熾而昌俾爾壽
而臧保彼東方魯邦是常不虧不崩不震不騰三壽
作朋如岡如陵

賦也嘗秋絜名福衡施橫木於牛角以止觸也秋
用而夏福衡者夙戒也白牡周公之牲也公羊傳
曰周公用白牡魯公用駢剛是也犧尊尊作牛形
而鑿其背以受酒也毛魚去其毛而炮之也醵切
肉也羹肉汁也太羹不和鉶羹和之也大房俎也
明堂位云有虞氏以梡夏后氏以嶽殷以楫周以
房俎是也萬舞名震騰驚懼也不虧不崩言其壽
也不震不騰言其臧也三壽作朋者人與岡陵三
者同壽如作友朋也

公車千乘朱英綠縢二子重弓公徒三萬貝冑朱綬

烝徒增增戎狄是膺荆舒是懲則莫我敢承俾爾昌
而熾俾爾壽而富黃髮台背壽胥與試俾爾昌而大
俾爾耆而艾萬有千歲眉壽無有害

賦也公車千乘大國之所出也朱英所以飾矛綠
賸所以約弓也公徒三萬三軍之成數也貝冑以
具飾冑朱紱所以綴也增增衆也膺當也彼來而
我禦之也懲削也我伐而彼畏之也春秋莊公十
有八年公追戎于濟西所謂戎狄是膺也僖公四
年春會諸侯伐楚八月公至自伐楚穀梁傳曰以
伐楚致大伐楚也所謂荆舒是懲也黃髮台背老
人之象也壽胥與試言老成之人皆與爲公用也
書曰詢茲黃髮則罔所愆是也耆老艾養也言老
而得所養也眉壽無害久安長治也

泰山巖巖魯邦所詹奄有龜蒙遂荒大東至于海邦

淮夷來同莫不率從魯侯之功

賦也泰山魯之望也詹與瞻同龜蒙二山名春秋書齊人來歸鄆謹龜陰之田論語言顓臾先王以爲東蒙主且在邦域之中矣所謂奄有龜蒙也荒治也大東極東之國也海邦近海之邦也春秋僖公元年公敗邾師于偃十月敗莒師于郕二十二年春公伐邾取須句二十六年春公會莒子盟于向邾莒在魯東而近海所謂遂荒大東至于海邦也僖公十六年冬公會諸侯于淮地以淮淮亦與也所謂淮夷來同也

保有鳧繹遂荒徐宅至于海邦淮夷蠻貊及彼南夷莫不率從莫敢不諾魯侯是若

賦也鳧繹二山名魯之南境也踰鳧繹則至于徐矣宅居也謂徐國也春秋莊公二十六年秋公會宋人齊人伐徐僖公十四年春楚人伐徐三月公

孫放帥師及諸侯之大夫救徐則徐服於魯久矣
諾應也若順也南方之夷徐爲大徐服則淮夷南
夷莫予應而順之矣

天錫公純嘏眉壽保魯居常與許復周公之宇魯侯
燕喜令妻壽母宜大夫庶士邦國是有旣多受祉黃
髮兒齒

賦也常魯邑名管子小匡篇云桓公曰吾欲南伐
何主管仲對曰以魯爲主反其侵地當潛是也周
公營洛成王賜之許田以爲朝宿之邑田美而近
于鄭故隱公末年鄭伯欲以祊易之而未果也桓
公弑立鄭挾而要之故以璧假許田魯人雖從之
不願也齊桓之伯也諸侯各反其侵地故僖公復
取之焉常與許皆失而復得故曰復周公之宇也
令妻聲姜也壽母成風也兒齒齒落而更生細
壽徵也

徂徠之松新甫之柏是斷是度是尋是尺松栢有歸
路寢孔碩新廟奕奕奚斯所作孔曼且碩萬民是若
賦也徂徠新甫二山名八尺曰尋曷大貌路寢正
寢也新廟莊公之廟也奚斯公子魚也曼長碩大
也新廟子魚所督修其制長大于羣宮也萬民是
若者廟雖踰制而民心順之也終之以此者見僖
公能郊天禘祖而又大其禰廟也

閼宮九章五章章十七句二章章八句二章章
十句

閼宮頌僖公也首章敘后稷也二章敘周公
也三章郊祀后稷也四章禘祀周公也五章
言伐荆楚也六章言伐邾莒七章言服徐淮
八章言復常許九章言作禰廟也凡僖公可
頌之事備言之矣至於熾昌富壽頌禱之祠

層見而疊出者蓋緣僖公之前子般卒閔公
祫慶父內亂季友出奔魯之宗祀不絕如綫
幸而僖公賢明國家以安故詩人喜而頌之
欲其修德任賢眉壽無害以綿后稷周公魯
公之祀於不替此亦臣子忠愛無己之心故
聖人有取焉

魯頌四篇二十四章二百四十三句

商頌四之五

契爲舜司徒封于商至湯而有天下武王滅商
封微子于宋至戴公時其大夫正考父得商頌
十二篇於周大師後又亡其七焉

猗與那與置我鞀鼓奏鼓簡簡衍我烈祖湯孫奏假
綏我思成鞀鼓淵淵嘒嘒管聲既和且平依我磬聲

於赫湯孫穆穆厥聲庸鼓有斲萬舞有奕我有嘉
亦不夷懌自古在昔先民有作溫恭朝夕執事有恪
顧于烝嘗湯孫之將

賦也猗盛那多置陳也靴鼓非一故言那也簡簡
鼓聲衍樂也烈祖有功之祖謂湯也記曰商人尚
聲臭味未成滌蕩其聲樂三闋然後出追牲是也
湯孫主祀之時王也假與格同奏假奏樂以格神
也綏安也思成神以思而成也鄭康成曰禮記云
齋之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂
思其所嗜齋三日乃見其所爲齋者祭之日入室
僂然必有見乎其位周旋出戶肅然必有聞乎其
容聲出戶而聽愾然必有聞乎其歎息之聲此之
謂思成是也淵淵深遠也靴鼓淵淵始奏也鼓以
起樂靴以兆鼓也嘒嘒清亮也管堂下之樂與鼓
應者也既和且平合衆音而言之也周語曰聲應

相保曰和細大不踰曰平是也磬王磬也依我磬
聲者堂上之樂依磬聲以爲節也赫盛也穆穆靜
也穆穆厥聲所謂奏假無言也庸鏞通所以節鼓
也敦閒也所謂閒歌也奕合也萬舞有奕合樂也
嘉客來助祭者也夷平懌和也樂聲和平故聽者
亦和平也世曰自古詩曰在昔人曰先民言祭祀
之禮皆古人之所作也溫恭者溫溫而恭所謂恭
而安也執事行禮也恪嚴肅也將近也言奏假之
樂執事之禮不通行古之道而望烈祖之顧予者
蓋以予湯孫也一脉相承以奉祭祀庶幾因此來
顧此則思成之誠心也

那一章二十二句

詩序曰那祀成湯也詳言樂者尚聲也未迎
神而奏鼓商制也兆以靴而繼以管所謂下
管靴鼓也依我磬聲所謂憂擊鳴球搏拊琴
瑟以詠也庸鼓有數所謂笙鏞以聞也嘉客
夷懌所謂虞賓在位羣后得讓也執事有恪

言行禮也禮以將敬樂以導和故奏樂之
雖穆穆而莫不夷懌主於和也行禮之時
溫溫而歸於有恪主於敬也亦可謂得禮樂
之情矣然而猶不可恃也至禮無文大樂無
聲必思而成之使祖宗之靈爽實顧予之烝
嘗此則精神之相通不止進返之文已也夏
忠商質於此猶可想見焉陳際泰曰樂者聲
也聲召風風召氣氣召神然懼其雜而集焉
則有湯孫之思成矣思者氣之精也鬼神非
其類不至心有精氣而借聲以召之則格者
必烈祖焉顧予烝嘗以此也知此詩之道矣

嗟嗟烈祖有秩斯祐申錫無疆及爾斯所既載清酤
賚我思成亦有和羹既戒既平駸假無言時靡有爭
綏我眉壽黃耇無疆約軹錯衡八鸞鷁鷁以假以享

我受命溥將自天降康豐年穰穰來假來饗降福無

疆顧予烝嘗湯孫之將

賦也秩說文云積也申重也爾謂時王也所祭所
也言烈祖成湯有厚積之福足以申錫於無疆是
以及爾今祭祀之所也酤酒也賚與也思成見上
篇和羹釂羹也戒定也平五味均平也饗中庸作
奏言祭祀之所獻以清酤神既飲之矣薦以和羹
神既食之矣主祭之人極其肅靜奏假無言所謂
有孚顙若也與祭之人莫不齊一時靡有爭所謂
下觀而化也酒清穀馨而人又誠敬是以神予之
以壽福也約軹錯衡見采芑篇鵠鵠聲和也以假
以享來助祭也溥廣將大也穰穰多也言不止主
人福壽而已四方諸侯盛其車服咸來助祭則福
及百辟而我之受天眷命益以廣大矣且土天降
康履獲豐年則福及兆姓衆盛愈備而祖考之客
祀降福益以久長矣此皆思成之烈祖顧予湯恪

之烝嘗祖孫一脉精誠相感以致此也

烈祖一章三十二句

烈祖祀成湯也那裸獻之樂此則受釐之記也合萬國之懽心以事其先王得人也降豐年之棗盛以饗其先祖得天也而原所由致起於烈祖之顧孫則是得人得天皆本於得親也慈孝行於一家福祿及於天下君子是以知祭之爲義大也

天命玄鳥降而生商宅殷土芒芒古帝命武湯正域彼四方方命厥后奄有九有商之先后受命不殆在武丁孫子武丁孫子武王靡不勝龍旂十乘大糒是承邦畿千里維民所止肇域彼四海四海來假來假

祈祈景員維河殷受命咸宜百祿是何

賦也立鳥亂也春分時至有娥氏女簡狄以立鳥
至之日生契封於商故曰天命立鳥降而生商也
芒芒大貌正治也域疆理之也九有九州也勝能
勝其任也大禋黍稷也契封於商其六世孫振遷
于殷國始大其十二世孫湯始受天命而治理四
方也自湯之後子孫世有天下凡受天命而為治
者皆能敬慎不怠是以奕世相傳以至于今王也
稱武丁者在廟故稱名也稱孫子者對祖故稱孫
對禰故稱子也武丁之為孫子也克紹前烈凡湯
之所為無不能勝其任是以保世滋大盛其儀衛
龍旂十乘以進案盛也邦畿王畿也止居肇開微
至也祈祈多也景景山員周圍也何與荷通言王
畿之地其方千里四方之民莫不來居故聲教四
訖湯之正域四方者今肇開之外薄四海矣四海
咸歸諸侯來至者多見王畿之地負景山而周以
大河仰其形勝莫不歸心是以殷之受命為后者格

皆宜居於此以荷天祿也

玄鳥一章二十二句

玄鳥武丁祫祭也祫祭自始祖以下故首言
契也契封於商言宅殷土者其後遷殷也竹
書夏帝范三十三年商侯遷於殷商侯者振
也振為有易所戕其子微與師滅有易殷復
興土地日廣故曰宅殷土芒芒也魯語曰上
甲微能帥契者也故商人報焉是也微之六
世孫曰天乙是為成湯伐夏而有天下成湯
曰吾甚武故曰古帝命武湯也自湯以後多
賢君伊尹訓太甲咎單訓沃丁伊陟相太戊
巫賢相祖乙盤庚陟河復修湯政故曰商之
先后受命不殆也盤庚之後殷復衰至於武
丁得傳說為相殷以復興故曰在武丁孫子
也傳說之學同於伊尹觀說命可見而高宗
伐鬼方功甚偉凡湯之舊政皆能行之故曰
武王靡不勝也孟子曰由湯至於武丁賢聖

之君六七作又曰武丁朝諸侯有天下猶運
之掌也與詩言相合矣邦畿千里景員維河
告先王以定都也商人屢遷不常厥居曰契
至湯凡八遷湯始居亳白湯以後仲丁遷於
陂河亶甲居相祖乙遷於邢祖乙以後復徙
河北至於盤庚乃涉河而南都於殷從上甲
微之故居然率籲衆感未大定也武丁修德
行政四海來假乃始定都於此而不遷則列
祖在天之靈亦必聞而喜之故於廟中歌之
以爰神也

濬哲維商長發其祥洪水芒芒禹敷下土方外大國
是疆幅員既長有娥方將帝立子生商

賦也濬深哲明長遠也芒芒無涯之貌敷布方四
方也外大國四夷也幅邊頃當作員圍也有娥國
名契之母家也將大子女也言深明祭祀之道者
惟商也知有天下之祥發源甚長故禘其所自出

之祖焉當洪水芒芒之時禹敷土於四方外之大國亦皆疆理如禹貢所載萊夷作牧西戎卽敘之類是也禹甸之幅隕旣長有城之國於此時而方大是以帝立其女生契而封於商也

立王桓撥受小國是達受大國是達率履不越遂視
旣發相土烈烈海外有截

賦也立深遠也王追稱之也桓勇撥開達通率循履禮越過發應也相土契之孫也烈烈光盛貌截齊也言契之德甚深遠勇於開導人而教之是以小國大國皆受教而通於道且不止以言教也凡其所爲必循禮而不過是以起視其民莫不應而從之知行並進人已兼成素王之學已開於此矣而其孫相土又有盛大之功化行海外使之截然不侵不叛是以能長發其祥也

帝命不違至於湯齊湯降不遲聖敬曰躋昭假遲遲

上帝是祇帝命式于九圍

賦也齊會也范處義曰天之眷命未嘗有違於商而由湯之先未有可以配天者至湯而德與命會是也降下也不遲疾也鄭康成曰湯之下土尊賢甚疾是也聖知之明也以義制事也敬守之固也以禮制心也敬義夾持則德曰進故曰聖敬日躋也昭明也假與格同感通也以其昭明感通於人明德以新民也遲遲不迫也徐而教之久道化成也鄭康成曰急於已而緩於人是也祇敬式法也上帝鑒湯之德愛而敬之故命為天子使為法於九州也

受小球大球為下國綏旒何天之休不競不綵不剛不柔敷政優優百祿是遒

賦也球玉也小球大球小國大國所贄之王也所謂玉帛之會也旒冕旂綖結之也受王以結諸侯

之心是下國爲旒而我綴之係屬之也人心歸服則天休至矣競急練緩也優優寬裕之意適聚也不失之急不失之緩不過於剛不過於柔事皆得中而寬裕布之則人心愈和而百祿皆聚矣蓋湯自祝網之後天下歸心故修其文德如此也

受小共大共爲下國駿龐何天之龍敷奏其勇不震不動不難不竦百祿是總

賦也共供給也師行而小大之國皆供給之所謂兵車之會也龐驪通馬也駿馬之良者受其以用諸侯之力是下國爲馬而我駿之調習之也龍寵也師之勝負皆由於天今荷天寵眷士卒各奏其勇則蔑不勝矣震驚也難與赧同愧也竦與悚同懼也不震所謂無畏寧爾也不動所謂歸市者不止耕者不變也不難不辱之也不竦不懼之也如是則天與人歸而百祿皆合矣蓋湯自征葛之後民徯來蘇故布昭聖武如此也

武王載旆有虔秉鉞如火烈烈則莫我敢曷包有三
蘖莫遂莫達九有有截韋顧既伐昆吾夏桀

賦也武王湯也虔敬也曷遏通苞本也蘖旁枝也
本則夏桀三蘖則韋顧昆吾也遂生達長也言湯
德已至桀惡不悛於是載旆秉鉞恭行天罰仁義
之師天下無敵如火烈燄不可止也韋顧昆吾三
國黨惡如苞生蘖然九州皆已歸商與彼三蘖截
然不通則莫遂莫達矣是以次第滅之并夏桀亦
放之也聖敬日躋天德也敷政優優王道也天德
日崇王道四達而後恭行天罰則湯之所以有天
下者可觀矣

昔在中葉有震且業允也天子降于卿士實維阿衡
實左右商王

賦也葉世震懼業危也卿士阿衡伊尹之官號也

降禮下之也中葉震業殷中衰也相土烈烈而湯以七十里起其中衰可知也成湯以聖武之天子而居于卿士其於伊尹學焉而後臣之能下賢可知也伊尹樂堯舜之道而與湯咸有一德因佐商以有天下此一代之元勲故於廟配享之也

長發七章一章八句四章章七句一章九句一

章六句

詩序曰長發大禘也祭其始祖之所自出而以羣廟之主及功臣配享之蓋商制也史稱有娥氏女簡狄爲帝嚳妃吞燕卵而生契今此詩言禹平水土之時有娥氏大通於中國則立子生商當在帝舜之時曾語展禽曰殷人禘舜而祖契郊冥而宗湯以舜爲契所自出與詩言昭合則史記不足信矣自契之後獨言相土者宗有功也竹書帝相十五年商侯相土作乘馬遂遷于商邱乘馬者田賦也

漢志曰四井爲邑四邑爲邱有戎馬一匹牛
三頭四邱爲甸有戎馬四匹牛十二頭甲士
三人步卒七十二人是謂乘馬之法乘馬之
法行故海外有截也契有文德相土有武功
實基興王之業故商人祖契而祀相土爲不
遷之宗也盤庚曰今予大享于生王爾祖其
從與享之則商之功臣其配享者多矣而獨
言阿衡者意此詩作於沃丁之時也太甲之
子曰沃丁沃丁之時伊尹乃卒葬于亳既葬
而祔于廟以祭之也上及於始祖之所自出
而下及於有功之臣商之制禮可謂忠厚而
周密矣故曰濬哲維商也

撻彼殷武奮伐荆楚采芣其阻哀荆之旅有截其所
湯孫之緒

賦也撻疾貌殷武殷王之武也采深哀聚也湯孫
謂高宗也自盤庚之後殷復衰楚人叛之高宗既

得傳說捷然用武奮伐其國深入其險阻使荆人
哀聚之衆截然不敢復動此皆高宗之神武獨斷
故曰湯孫之緒也

維女荆楚居國南鄉昔有成湯自彼氏羌莫敢不來
享莫敢不來王曰商是常

賦也氏羌狄國在秦隴之西貢獻曰享世見曰王
此荆楚聽命而諭告之也蘇軾曰言兩國雖遠亦
居吾國之南耳昔成湯之世雖氏羌之遠猶莫敢
不來朝貢曰此商之常禮也况汝荆楚曷敢不至
哉郝敬曰三代以前王都多在西北楚據東南地
半天下王者南面出治失楚則如面牆故曰維汝
荆楚居國南鄉言近而且要也

天命多辟設都于禹之績歲事來辟勿予禍適稼穡

匪解

賦也多辟諸侯也來辟來朝也適謫通解解也此
刑楚既平而告諭諸侯也言上天命爾多辟建都
邑於大禹所治之地當以歲時朝覲恪供乃職勿
干予之譴責但勤於民事稼穡匪懈則可以免咎
矣孟子曰八其疆土地闢田野治則有慶土地荒
蕪則有讓是勿予禍適以稼穡匪懈爲本也

天命降監下民有嚴不僭不濫不敢怠遑命于下國

封建厥福

賦也監視嚴威也僭賞之差也濫刑之過也遑暇
也言天命多辟又曰降而監之甚可畏也下民雖
卑上天以爲視聽其可畏更有甚也諸侯恪恭職
守我則賞罰諸侯賞不敢僭罰不敢濫夙夜不敢
怠遑惟以敬天勤民之道命于下國則凡設都于
禹之績者皆無禍適矣封建厥國不啻封建厥福
也書曰其惟不言言乃雍不敢荒寧嘉靖殷邦此
之謂也

商邑翼翼四方之極赫赫厥聲濯濯厥靈壽考且寧
以保我後生

賦也商邑王都也翼翼整飭也極表也赫赫顯盛
濯濯光明也壽考謂高宗也書曰肆高宗之享國
五十有九年是也言高宗之命于下國如此則宅
中御宇而四方為則矣奮伐荆楚如彼則安內攘
外而聲靈赫濯矣又承天眷命至于壽考且天下
安寧以保我後世之人其功德之高遠如此豈可
不立廟以宗祀之哉

陟彼景山松柏丸丸是斷是遷方斲是虔松栢有極
旅楹有閑寢成孔安

賦也景山在商都春秋傳曰湯有景亳之命是也
丸丸圓而直也斷截於所生之地也遷徙於所用
之處也方繩墨正之也斲斧斤削之也虔敬其事
寺義方中

也桷椽也。挺長也。椽以長為善也。旅眾楹柱也。閑合度而不過其則也。寢廟中之寢也。高宗修德行政天下咸懽皆欲立廟以祀之。今廟成則高宗之神安而天下所以報高宗之心亦安矣。

殷武六章三章章六句二章章七句一章五句

詩序曰殷武祀高宗也。天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七。其有功德而當祀者別立廟而稱宗不在七廟之數也。殷人祖契而宗湯自湯以後又有三宗太甲為太宗太戊為中宗武丁為高宗皆不遷者也。荆楚為患久矣。深山大箐綿亘無極。羣夷哀聚於其中。留軍屯守。猝不可下。擊之則遁。師還則復出。故平之為難也。高宗奮然直搗長驅入其險阻而扼其要害。使哀聚之旅截然止於其所。不能逃遁而亦不敢相援。故不戰而自服也。荆楚既平。不勤遠略。誥諭列辟以敬天勤民保邦致治之道。雖謨訓何以加茲。蓋其舊學於

甘盤而交修於傳說所得有深焉者矣故能
武功文德一時並懋廟祀百世名垂千古不
亦宜乎

商頌五篇十六章一百五十四句

詩經卷之二

詩經卷之二

